

# **Gesamtkatalog Verlag vierdreißig**

19. April 2009

Verlag vierdreißig, München (Stand: 19.04.2009)  
[www.verlag433.de](http://www.verlag433.de)

# Inhaltsverzeichnis

<b>Gesamtkatalog Verlag vierdreißig</b>	<b>3</b>
AbendrotBallerMann (Text) . . . . .	3
Ach Sender Schenke (Ens), TP . . . . .	3
Aina Yön Saapuessä für Hackbrett . . . . .	3
Alla Ingharese.. (Beethoven) für Bläserquintett . . . . .	4
Alternative Spieltechniken für Saxophon . . . . .	4
An den Mond für Flöte und Klavier . . . . .	4
Arabeske an Claude für Tenorhackbrett . . . . .	4
Aria für Akkordeon und Tenorhackbrett . . . . .	5
Augsburg op. 51 für Gitarre . . . . .	5
16 Bagatellen für Klavier . . . . .	5
Balajla (Oboenkonzert), TP . . . . .	6
Balloon für Hackbrett-Ensemble (3Hb/1Thb/Kb) (TP) . . . . .	7
Balloon für Zither-Ensemble (TP) . . . . .	7
Balloon für Zupforchester (TP) . . . . .	7
Barocke Solostücke für Hackbrett . . . . .	8
Bat-Kol für Flöte und Orgel . . . . .	8
Bavaria meets Iceland (Hb/var) . . . . .	9
Bayerische und höfische Tanzmusik (Hb/Zit ad lib) . . . . .	9
Beständigkeit der Erinnerung für Flöte und 2 Gitarren . . . . .	9
Binski. 9 Stücke für Klavier . . . . .	10
Blaue Miniaturen für zwei Klaviere . . . . .	10
Böhmen liegt am Meer (Mezzo/Klav) . . . . .	11
Cape Town Energy (Blasorch), TP . . . . .	11
Capriccio für Altflöte solo . . . . .	11
5 Chansons, op. 67c (Bariton/Klav) . . . . .	12
Charakterstücke für Flöte und Tenorhackbrett . . . . .	12
Chiuso fra cose mortali (Gesang/Ens), TP . . . . .	13
Das Märchen von der glänzenden Vergangenheit (Klar, Vl, Klav) . . . . .	14
Der Bär ist los, Band 1 (Hb/Klav) . . . . .	14
Der Bär ist los, Band 2 (Hb/var/Klav) . . . . .	14
Der Pirat und das blaue Sofa (Hb/var) . . . . .	15
Die wunderbare Menagerie. 10 Stücke für Klavier . . . . .	15
Dies Septimus (Chor/Orch), Chorpart. . . . .	15
Dies Septimus (Chor/Orch), TP . . . . .	16
Divertimento nostalgico für Violoncello . . . . .	16
Dramatische Sonatine für Mandoline solo . . . . .	16
Du segnest mich denn (Zupforch), TP . . . . .	17
Duo-Phantasie für Hackbrett und Klavier . . . . .	17
Duo-Sonate für Violine und Klavier . . . . .	17
Eisherzen Band 1 (1-3 Inst./var) . . . . .	17
Eisherzen Band 2 (1-3 Inst./var) . . . . .	18
Eisherzen Band 3 (1-3 Inst./var) . . . . .	18
Eisherzen Band 4 "Weltreise" (1-3 Inst./var) . . . . .	18
Empty chair in living-room (Akk. und Streichorch.) . . . . .	19
Enigma op.68a (Sop, Klar, Klav) . . . . .	19
Fantasien, op. 15 für Orchester TP . . . . .	19
Fibonacci-Trio (Fl, Vc, Klav) . . . . .	19
Flageolett+Passacaglia=Blues für Klavier . . . . .	20
Flowers of Amazon (Ob/Git) . . . . .	20
Folsom Street für Flöte . . . . .	20

Furie Eleison (Text) . . . . .	20
Galgenliederbuch (Mezzo/Klav), Bd. 1 . . . . .	21
Galgenliederbuch (Mezzo/Klav), Bd. 2 . . . . .	21
Galgenliederbuch (Sop/Klav) . . . . .	22
Galgenliederbuch 1 (Tenor(Bar)/Klav) . . . . .	23
Galgenliederbuch 2 (Tenor/Klav) . . . . .	24
Galgenliederbuch 3 (Bariton/Klav) . . . . .	25
Gil für Anfänger (Zit) . . . . .	25
Gil für Hackbrett . . . . .	26
Gil, Band 1 für Zither . . . . .	26
Gil, Band 2 für Zither . . . . .	28
Glissé für Hackbrettquartett . . . . .	30
Glissé für Vibraphon . . . . .	30
Gnadenlos schön. 8 Lieder (Bariton/Klav) . . . . .	30
Grundlagen für Drumset . . . . .	31
4 Gutenachtgeschichten für Bläserquintett . . . . .	31
Hackbrett-Duette . . . . .	31
9 Haiku für Hackbrett solo . . . . .	32
Harlekin für Klavier und Orchester (TP) . . . . .	32
Hed (Vl/Klav od. Hb/Klav od. 2 Inst./var) . . . . .	32
Ho nel petto. Arie von A. Vivaldi (Gesang/Hb/2 Vl/BC) . . . . .	33
Hommage a Mozart für Orchester (TP) . . . . .	33
Homo Ludens I für Flöte . . . . .	33
Homo Ludens I für Klarinette . . . . .	33
Homo Ludens I für Saxophon . . . . .	34
Hornstück . . . . .	34
Ich weiss nicht ... (Tenor/Klav) . . . . .	34
6 Illusionen für Klavier . . . . .	35
Im Schlaraffenland. Sonate für Hackbrett solo . . . . .	35
Im Zirkus für Klavier . . . . .	35
4 Impromptus für Akkordeon . . . . .	36
Invokation Nr. 5 für Hackbrettquartett (3Hb/1Thb) . . . . .	36
Invokationen Nr. 1-4 & 6-9 für Hackbrett . . . . .	36
Invokationen Nr. 10-13 für Hackbrett . . . . .	37
Irrgartenlieder für Zither . . . . .	37
Jommelli, Sinfonia (Hb/Str) (Part+Solo) . . . . .	38
Kadenzen zu W. A. Mozart, KV 297c für Flöte und Harfe . . . . .	38
Kairos für Gitarrenquartett . . . . .	38
Kaleidoskop für 6 Spieler (Fl/Klar/Thb/Vl/Vc/Perc) . . . . .	39
Kali - Closing the Circle (Ob/Git) . . . . .	39
Kali - Closing the Circle (Streichq. & Zupforch.) . . . . .	39
Kammersinfonie Nr. 1, TP (12 Blech) . . . . .	39
Kammersinfonie Nr. 2 (Orch), TP . . . . .	40
Kammersinfonie Nr. 3, TP (Mezzo(Alt)/Orch) . . . . .	40
Kanon-Momente, TP (Klar,Fag,Vl,Va,Vc,Kb) . . . . .	40
Kanon-Momente, TP (Sax,Fag,Vl,Va,Vc,Kb) . . . . .	41
Kittlin' Hair on Thairms für Violine . . . . .	41
Klaviertrio über die Geschichte vom Klang . . . . .	41
Klaviertrio über die Trauer um einen Grabstein . . . . .	42
Kleine Bläuerschule (Trp/Tenhr) . . . . .	42
Kleine Bläuerschule (Zugpos/Bar) . . . . .	42
Kleine Suite für zwei Hackbrettspieler . . . . .	42
Konzertino für Kontrabass und Kammerensemble (TP) . . . . .	43
Konzertstück für Viola und Streichorchester . . . . .	43
Kuckuck und Frosch. Blockflötenschule . . . . .	43
L'Enigme éternelle (Klar/Vc) . . . . .	44
L'Hautbois pour la belle dormante (Ob) . . . . .	44
L'autre, pas d'ici für Streichsextett (Stimmen-Set) . . . . .	45
L'autre, pas d'ici für Streichsextett TP . . . . .	45

La Batalla. Konzertsuite für 4 Zithern (aus Gil, Band 1) . . . . .	45
La Caccia für Schlagzeugquartett, TP . . . . .	45
La Nympe Echo für Orchester (TP) . . . . .	46
Landet som icke är (Mezzo/Klav) . . . . .	46
Landscape for Richard Long für Zither . . . . .	46
Le Crépuscule du Matin (Hb/Va) . . . . .	47
Le Gouffre und La Rancon für Chor . . . . .	47
Leichte Trios für drei Hackbrettspieler . . . . .	47
Les dieux obscurs für Orchester (TP) . . . . .	48
4 Lieder im Volkston, mittel (Gesang/Klavier) . . . . .	48
4 Lieder im Volkston, tief (Gesang/Klavier) . . . . .	48
5 Love Songs (Gesang/Klav) . . . . .	48
M-maybe... für Blockflöte und Akkordeon . . . . .	49
Manél und die tanzenden Schafe (Hb-Stimme) . . . . .	49
Manél und die tanzenden Schafe (Hb/Ens) (TP+Sti) . . . . .	49
Manél und die tanzenden Schafe (Partitur) . . . . .	49
Maris Stella für Vibraphon . . . . .	49
Mazurka in f-moll von F. Chopin für Klavier . . . . .	50
6 Meditationen (1-3 Hb) . . . . .	50
Meeresstille / Neue Liebe für Chor . . . . .	51
Meissen is a machine gun (Text) . . . . .	51
Menagerie V für Blasorchester (TP) . . . . .	51
Mini-Pieces für Klavier . . . . .	51
Minimal-Suite für Blockflöte, Violoncello und Harfe . . . . .	52
Movere für Hackbrettquartett . . . . .	52
Movere für Marimbaphon solo . . . . .	52
Multiples - Percussion Quartet No. 1 . . . . .	52
Musette jusqu'a l'Infini (Akk/Klav) . . . . .	53
Musik für Flöte und Viola . . . . .	53
Musik für Klarinette solo . . . . .	53
Musik für Viola und Klavier . . . . .	54
Musik für Violine und Viola . . . . .	54
Nachklänge I für Klarinette und Hackbrett . . . . .	55
Namenlos. 6 Lieder (Sop/Klav) . . . . .	55
Narcissus und Echo (Chor) . . . . .	56
Natura morta. 5 pieces for cembalo . . . . .	56
O nott, o dolce tempo für Chor . . . . .	56
Orient-Express für Gitarre . . . . .	56
Petite Suite Canonique (2Hb) . . . . .	57
Pfade und Fährten für Violoncello und Klavier . . . . .	57
Pizz und Batt, Band 1 (Lehrwerk für Hackbrett) . . . . .	57
Pizz und Batt, Band 2 (Lehrwerk für Hackbrett) . . . . .	58
Pizz und Batt, Band 3 (Lehrwerk für Hackbrett) . . . . .	58
Pizz und Batt, Band 4 (Lehrwerk für Hackbrett) . . . . .	58
Prelude für Mandoline und Gitarre . . . . .	58
Psalm 100 für Chor . . . . .	58
Quartett für Hackbrett, 2 Flöten und Klavier . . . . .	59
Quasi una Sonatina Greca für Klavier solo . . . . .	59
Reflets d'Ombres Fragiles (Vl/Kb/Klav) . . . . .	59
RehVue en Verre (Text) . . . . .	60
Rosinkess mit Mandlen (Vl, Vc, Klav) . . . . .	60
Rêverie (Träumerei) von Debussy für Hackbrett und Gitarre . . . . .	60
Schattenspiele für Flöte solo . . . . .	60
Scheiternhaufen (Text) . . . . .	61
Schpil-she mir a Lidele (Alt/Thb) . . . . .	61
4 Schubert-Lieder (Sop/Orch mit Thb), TP . . . . .	62
Schubert-Triptychon, TP (Mezzo/Orch) . . . . .	62
3 Schwedische Lieder (Sop, Va, Vc) . . . . .	62
Sechs 60Sekundenstücke für Klavier . . . . .	63

Shalah-Nirga für Hackbrett und Klavier . . . . .	63
Shir per Viola sola . . . . .	63
Shoshanim für Tenorhackbrett . . . . .	64
Shoshanim für Viola und Zither . . . . .	64
Silver City (Orch), TP . . . . .	64
Six Little Mice für Sopran, Flöte und Klavier . . . . .	64
Sobre Los Angeles (Chor/Ens), TP . . . . .	65
Sommerreigen für 3 Zithern . . . . .	65
Sonata Passione für Akkordeon . . . . .	66
Sonata da Chiesa für Fagott und Orgel . . . . .	66
Sonate C-dur von G. Piazza (Hb/BC) . . . . .	66
Sonate C-dur von M. Chiesa (Hb/Vc ad lib) . . . . .	66
Sonate G-dur von P. Beretti (Hb/BC) . . . . .	67
Sonatine von Sarosi Balint für Tenorhackbrett . . . . .	67
3 Sonatinen für Klavier . . . . .	67
Souvenirs für Klavier . . . . .	67
Sparkling Waves für Zither solo . . . . .	68
Spiele mit Anna für Zither . . . . .	68
Streichquartett (1996/98) . . . . .	68
10 Studien für Hackbrett . . . . .	69
3 Stücke für Klavier . . . . .	69
Suite Caractéristique (Va/Hb) . . . . .	69
Suite Caractéristique für Viola und Zither . . . . .	70
Suite Caractéristique/3 Charakterstücke (Fl/Hb) . . . . .	70
Suite Nr. 1 für Akkordeon solo . . . . .	71
Suite für Hackbrett solo oder duo (Robert de Visée) . . . . .	71
Swinging Strings, Band 1 (Lehrwerk für Hackbrett/Jazz) . . . . .	71
Szemlélődés für Tenorhackbrett . . . . .	71
Szene II, TP (Vc/Orch) . . . . .	72
Taivas on Sininen für Zither . . . . .	72
Tango Nr. 1-3 für Tenorhackbrett, Akkordeon, Klavier . . . . .	72
Tango Nr. 4 für Tenorhackbrett, Akkordeon, Klavier . . . . .	72
Tango-Fantaisie (Tango VI) für Flöte, Viola und Harfe . . . . .	73
2 Tangos für Violoncello und Klavier . . . . .	73
Tanz in der Mitte für Klarinette und Klavier . . . . .	73
Tasten für Klavier solo . . . . .	74
Tastenreise durch Europa für Klavier . . . . .	74
Tefila Lemoshe für Sopran und Basszither . . . . .	74
The Image of Melancholy for violin solo . . . . .	74
The Sounds of the Echoes für Violine . . . . .	75
Tobi und die Zauberbohnen (Zit/Ens) . . . . .	75
Toccata in schwarz und weiß für Klavier . . . . .	75
Trauerweide über dem Wasser für Zither-Duo . . . . .	75
Traumgeographie. 7 Lieder (Bariton/Streicher) (TP) . . . . .	76
Traumgeschichten für 1-2 Hackbrettspieler . . . . .	76
Trio für Viola (Violine), Violoncello und Klavier . . . . .	76
Trio op. 51/2 (Va, Klar, Klav) . . . . .	77
Two Dreams/Deux Impromptus/Pavane (Thb) . . . . .	77
Tänze aus Moldawien für Hackbrett und Gitarre . . . . .	77
Variationen für Violoncello und Klavier . . . . .	78
Versuch über die wahre Art (Thb/Klav) . . . . .	78
Vierdreiunddreissig für Altflöte solo . . . . .	78
Vineta. Konzertsuite für Zither (aus Gil, Band 1) . . . . .	78
Violato (Kammermusik mit Gesang und 2-6 Violas) . . . . .	79
Visionen für Klavier . . . . .	79
Vorerinnerung, TP (Hb/Orch) . . . . .	80
Was weiß ich über mein Hackbrett? . . . . .	80
Weisheiten alter Bäume für Flöte solo . . . . .	80
Wer nur den lieben Gott lässt walten. Choralfantasie für Orgel . . . . .	80

XCML für Klaviertrio . . . . .	81
Zupfquartett Nr. 1 . . . . .	81

# Gesamtkatalog Verlag vierdreiunddreissig

www.verlag433.de (Stand: 19.04.2009)

## AbendrotBallerMann (Text)

von Sonja Breuer / Liebfrauentheater München (2001)  
publ. 2001  
Preis: 10,00 euro  
ISMN M-50098-136-7

*Enthaltenes Werk:*

**AbendrotBallerMann** (2001)

A female answer

Besetzungscode: sop+schauspiel, tanz, klar, 10 und mehr schauspieler

Dauer: 2:02:00

## Ach Sender Schenke (Ens), TP

von Rudi Spring (1993)  
publ. 2008

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-175-6

*Enthaltenes Werk:*

**Ach sender schenke** op. 55 (1993)

für Bariton und Kammerensemble

Besetzungscode: Bariton, Klar(A)+Bassetthorn(F), TenorHb, Vla, Vc, Schlzg

## Aina Yön Saapuesssa für Hackbrett

von Fredrik Schwenk (1993)  
publ. 1993  
Preis: 9,00 euro  
Schwierigkeitsgrad: [4]  
ISMN M-50098-015-5

*Enthaltenes Werk:*

**Aina Yön Saapuesssa** (1993)

Nachtstücke für chromatisches Hackbrett

Besetzungscode: hb

Dauer: 5:30

Auf CD: C1112

Nr. 1, Nr. 2, Nr. 3

## **Alla Ingharese.. (Beethoven) für Bläserquintett**

von Peter Kiesewetter

publ. 1998

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-909-7

*Enthaltenes Werk:*

**Alla ingharese quasi un capriccio**

von Peter Kiesewetter (Bearb.)

”Die Wuth über den verlornen Groschen” von L. van Beethoven, bearbeitet für Bläserquintett

Besetzungscode: fl, ob, klar(A), hr(F), fag

Dauer: 6:20

## **Alternative Spieltechniken für Saxophon**

von Ulrich Pletscher (2006)

publ. 2007

Preis: 14,00 euro

ISMN M-50098-963-9

*Enthaltenes Werk:*

**Unkonventionelle und alternative Spieltechniken für Saxophon (2006)**

Besetzungscode: Sax

## **An den Mond für Flöte und Klavier**

von Hans Josef Winkler (2005)

publ. 2009

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-207-4

*Enthaltenes Werk:*

**An den Mond -oder- Trauer um die Entfremdung von Mensch und Natur (2005)**

für Flöte und Klavier

Besetzungscode: fl,pno

Dauer: 09:00

## **Arabeske an Claude für Tenorhackbrett**

von Fredrik Schwenk (1996)

publ. 1997

*Noten kostenlos im Download*

Schwierigkeitsgrad: [5]

ISMN M-50098-011-7

*Enthaltenes Werk:*

**Arabeske an Claude für Tenorhackbrett (1996)**

Besetzungscode: thb

Dauer: 8:00



## Aria für Akkordeon und Tenorhackbrett

von Rudi Spring (1994)

publ. 1994

*Noten kostenlos im Download*

Schwierigkeitsgrad: [5]

ISMN M-50098-043-8

*Enthaltenes Werk:*

**Aria für Tenorhackbrett und Akkordeon** op. 59 C (1994)

Besetzungscode: thb, akk

Dauer: 3:00

Auf CD: C1199

## Augsburg op. 51 für Gitarre

von Uros Dojcinovic (2000)

publ. 2002

Preis: 9,00 euro

ISMN M-50098-926-4

*Enthaltenes Werk:*

**Augsburg** op. 51 (2000)

Eine musikalische Widmung für Gitarre solo

Besetzungscode: git

Dauer: 8:00

## 16 Bagatellen für Klavier

von Rudi Spring

publ. 2007

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-189-3

*Enthaltene Werke:*

**Lied** op. 6 A Nr. 1 (1987)

Bagatelle für Klavier solo

Besetzungscode: pno

Dauer: 3:00

**Vergebliches Ständchen** op. 6 A Nr. 2 (1995)

Bagatelle für Klavier solo

Besetzungscode: pno

Dauer: 1:00

**"...And the Elephants are Flying South"** op. 6 A Nr. 3 (1988)

Bagatelle für Klavier solo

Besetzungscode: pno

Dauer: 0:30

Auf CD: C1112

**Valse Phantastique** op. 6 A Nr. 4 (1983)

Bagatelle für Klavier zu vier Händen

Besetzungscode: pno-4hd

Dauer: 0:40

**Ein anderer Fall** op. 6 A Nr. 5 (1994)

Bagatelle für Klavier solo

Besetzungscode: pno

Dauer: 2:20

**Capriccietto** op. 6 A Nr. 6 (1990)

Bagatelle für Klavier solo

Besetzungscode: pno

Dauer: 1:40

Auf CD: C1112

**Une Vision, très fugitive, mais canonique** op. 6 A Nr. 7 (1993)

Bagatelle für zwei Klaviere

Besetzungscode: 2pno

Dauer: 0:40

**Etude pour la "Balance d'Intensité"** op. 6 A Nr. 8 (1994)

Bagatelle für zwei Klaviere

Besetzungscode: 2pno

Dauer: 0:50

**Sotto voce** op. 6 A Nr. 9 (1994)

Bagatelle für Klavier solo

Besetzungscode: pno

Dauer: 0:50

Auf CD: C1112

**Taivas on sininen** op. 6 A Nr. 10

Bagatelle für Klavier solo

Besetzungscode: pno

Dauer: 1:20

Auf CD: C1112

**Garthurinn Skaftholts** op. 67 B (1996)

Skizze für Klavier solo

Besetzungscode: pno

Dauer: 1:10

Auf CD: C1112

**Der Widerhall der Klüfte** op. 42 Nr. 3 (2004)

Bagatelle für Klavier

Besetzungscode: pno

**Nach grüner Farb mein Herz verlangt** op. 74 A (1996)

Bagatelle für Klavier

Besetzungscode: pno

**Seltsames Lied** (2006)

Bagatelle für Klavier

Besetzungscode: pno

**Munin und Hugin** op. 83 B Nr. 1 (1978)

Bagatelle für Klavier

Besetzungscode: pno

**Comme un souvenir à Sarah Burney Payne** op. 83 B Nr. 2 (1978)

Bagatelle für Klavier

Besetzungscode: pno

## **Balajla (Oboenkonzert), TP**

von Peter Kiesewetter (1998)

publ. 2000

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-092-6

*Enthaltenes Werk:*

**Balajla (Oboe und Orch.)** 74 Nr. 2 (1998)

Besetzungscode: ob, 14str(8-3-2-1)

Dauer: 15:00

## Balloon für Hackbrett-Ensemble (3Hb/1Thb/Kb) (TP)

von Oliver Kälberer  
publ. 2006  
Preis: 12,00 euro  
Schwierigkeitsgrad: [5]  
ISMN M-50098-124-4

### *Enthaltene Werke:*

#### **Balloon Nr. 1 für Hackbrettensemble (2005)**

Improvisation und Kommunikation  
Besetzungscod: hb1+hb2+hb3+thb+kb(ad lib)  
Dauer: 5:00

#### **Balloon Nr. 2 für Hackbrettensemble (2005)**

Akzente und Verschiebungen  
Besetzungscod: hb1+hb2+hb3+thb+kb(ad lib)  
Dauer: 3:00

#### **Balloon Nr. 3 für Hackbrettensemble (2005)**

Legato - Rubato - Espressivo  
Besetzungscod: hb1+hb2+hb3+thb+kb(ad lib)  
Dauer: 6:50

#### **Balloon Nr. 4 für Hackbrettensemble (2005)**

Tonrepetitionen & Akzente  
Besetzungscod: hb1+hb2+hb3+thb+kb(ad lib)  
Dauer: 3:10

## Balloon für Zither-Ensemble (TP)

von Oliver Kälberer  
publ. 2003  
Preis: 12,00 euro  
ISMN M-50098-123-7

### *Enthaltene Werke:*

#### **Balloon Nr. 1 für Zitherensemble (1999)**

Improvisation und Kommunikation  
Besetzungscod: zit1, zit2, altzit, basszit  
Dauer: 5:00

#### **Balloon Nr. 2 für Zitherensemble (1999)**

Akzente und Verschiebungen  
Besetzungscod: zit1, zit2, altzit, basszit  
Dauer: 3:00

#### **Balloon Nr. 3 für Zitherensemble (1999)**

Legato - Rubato - Espressivo  
Besetzungscod: zit1, zit2, altzit, basszit  
Dauer: 6:50

#### **Balloon Nr. 4 für Zitherensemble (1999)**

Tonrepetitionen & Akzente  
Besetzungscod: zit1, zit2, altzit, basszit  
Dauer: 3:10

## Balloon für Zupforchester (TP)

von Oliver Kälberer  
publ. 2002  
Preis: 12,00 euro

ISMN M-50098-122-0

*Enthaltene Werke:*

**Balloon Nr. 1 für Zupforchester** (1999)

Improvisation und Kommunikation

Besetzungscode: mand1, mand2, mandola, git, kb

Dauer: 5:00

**Balloon Nr. 2 für Zupforchester** (1999)

Akzente und Verschiebungen

Besetzungscode: mand1, mand2, mandola, git, kb

Dauer: 3:00

Auf CD: C1183

**Balloon Nr. 3 für Zupforchester** (1999)

Legato - Rubato - Espressivo

Besetzungscode: mand1, mand2, mandola, git, kb

Dauer: 6:50

**Balloon Nr. 4 für Zupforchester** (1999)

Tonrepetitionen & Akzente

Besetzungscode: mand1, mand2, mandola, git, kb

Dauer: 3:10

Auf CD: C1183

## Barocke Solostücke für Hackbrett

von Birgit Stolzenburg

publ. 2005

(Nr. 2 = Urtext)

Preis: 6,20 euro

Schwierigkeitsgrad: [4]

ISMN M-50098-959-2

*Enthaltene Werke:*

**Suite aus "Musik für Spieluhr" (G. F. Händel)** (2005)

von Birgit Stolzenburg (Bearb.)

für Hackbrett (Salterio) solo

Besetzungscode: hb / salterio

**Sonate G-dur (Anonym um 1770)** (2005)

für Hackbrett (Salterio) solo

Besetzungscode: hb / salterio

## Bat-Kol für Flöte und Orgel

von Peter Kiesewetter

publ. 1994

Preis: 9,70 euro

ISMN M-50098-027-8

*Enthaltenes Werk:*

**Bat-Kol per flauto ed organo op. 62 Nr. 3**

Besetzungscode: fl, org

Dauer: 7:00

## **Bavaria meets Iceland (Hb/var)**

von Horst Schiffbauer (2004)

publ. 2005

*Noten kostenlos im Download*

Schwierigkeitsgrad: [3-4]

ISMN M-50098-030-8

*Enthaltenes Werk:*

**Bavaria meets Iceland** (2004)

Musik mit Fabeln nach Aesop für Erzähler/in und Instrumente

Besetzungscode: 2hb/2marimba/2vibr/hb,marimba/hb,vibr/marimba,vibr/speaker,2instr

Dauer: 22:35

## **Bayerische und höfische Tanzmusik (Hb/Zit ad lib)**

von Birgit Stolzenburg (2003)

publ. 2003

Preis: 12,50 euro

Schwierigkeitsgrad: [2-4]

ISMN M-50098-945-5

*Enthaltenes Werk:*

**Bayerische Tänze** (2003)

von Birgit Stolzenburg (Bearb.)

für Hackbrett und eine zweite Stimme (z.B. Zither) ad libitum

Besetzungscode: hb / hb, zit / hb, git / hb, zit, git

Dauer: 26:00

Auf CD: C1127

Nr. 1: Polka aus Guperting

Nr. 2: Walzer aus Salzburg

Nr. 3: Rheinländer-Polka

Nr. 4: Mazurka

Nr. 5: Schranner-Schottisch

Nr. 6: Walzer aus Tittmoning

Nr. 7: Vier Zwiefache aus der Tänniesberger Handschrift

Nr. 8: Drei Ländler aus der Zeit von 1780-1813

Nr. 9: Strohschneider-Schottisch

Nr. 10: Aufzugsmusik aus Weyarn

Nr. 11: Deutscher aus der Knaffl-Handschrift von 1813

Nr. 12: Aufzugsmusik aus Großmehring

Nr. 13: Menuett aus Lüsen/Südtirol

Nr. 14: Drei Deutsche aus der Zeit von 1780-1813

## **Beständigkeit der Erinnerung für Flöte und 2 Gitarren**

von Silvan Wagner

publ. 2007

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-168-8

*Enthaltenes Werk:*

**Beständigkeit der Erinnerung**

Besetzungscode: fl, 2 git

## **Binski. 9 Stücke für Klavier**

von Rodolphe Haimann  
publ. 2003  
Preis: 11,00 euro  
ISMN M-50098-942-4

*Enthaltene Werke:*

**Binski spielt Klavier** (2003)

für Klavier

Besetzungscode: pno

Dauer: 2:10

Auf CD: C1156

**Binski und der kleine Hund** (2003)

für Klavier

Besetzungscode: pno / 2pno

Dauer: 0:27

Auf CD: C1156

**Binski folgt einer Spur** (2003)

für Klavier

Besetzungscode: pno

Dauer: 2:13

Auf CD: C1156

**Binski in Tanger** (2003)

für Klavier (2hd. oder 4hd.)

Besetzungscode: pno / pno-4hd

Dauer: 2:17

Auf CD: C1156

**Binski steht im Regen** (2003)

für Klavier

Besetzungscode: pno

Dauer: 0:33

**Binski-Choral** (2003)

für Klavier

Besetzungscode: pno

Dauer: 1:15

Auf CD: C1156

**Binski geht nach Haus'** (2003)

für Klavier

Besetzungscode: pno

Dauer: 1:06

Auf CD: C1156

## **Blaue Miniaturen für zwei Klaviere**

von Markus Grünter (1990)  
publ. 2007  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-172-5

*Enthaltenes Werk:*

**Blaue Miniaturen** (1990)

für zwei Klaviere

Besetzungscode: 2 pno

Dauer: 6:20

## **Böhmen liegt am Meer (Mezzo/Klav)**

von Rudi Spring

publ. 2002

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-119-0

*Enthaltene Werke:*

**Weltflucht** op. 20 B (1997)

Lied für Mezzosopran und Klavier

Besetzungscode: mezzosop, pno

Dauer: 1:30

**Senna Hoy** op. 54 Nr. 4 (1992)

Lied für Mezzosopran und Klavier

Besetzungscode: mezzosop, pno

Dauer: 4:00

**Böhmen liegt am Meer** op. 54 Nr. 6 (1992)

Lied für Mezzosopran und Klavier

Besetzungscode: mezzosop, pno

Dauer: 5:40

**Es war ein alter König** op. 17 Nr. 4 (1992)

Lied für Mezzosopran und Klavier

Besetzungscode: mezzosop, pno

Dauer: 1:30

**Namenlos** op. 70 C Nr. 2 (2002)

Lied für Mezzosopran und Klavier

Besetzungscode: mezzosop, pno

Dauer: 3:40

**Numi, numi** op. 58 D Nr. 3 (1993)

Lied für Mezzosopran und Klavier

Besetzungscode: mezzosop, pno

Dauer: 1:45

## **Cape Town Energy (Blasorch), TP**

von Fredrik Schwenk (1996)

publ. 1997

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-070-4

*Enthaltenes Werk:*

**Cape Town Energy** (1996)

für Blechblasorchester, Keyboard und Percussion

Besetzungscode: 3fl+picc, 2ob, 3klar(B), bklar, 2fag, kb, altsax(Es), tensax(B), barsax(Es), 4hr(F), tenhr(B), barhr(B), 4trp(B), 2tb, keyb, 4perc

Dauer: 12:00

Auf CD: C1195 C1151

## **Capriccio für Altflöte solo**

von Max Beckschäfer (2007)

publ. 2007

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-169-5

*Enthaltenes Werk:*

**Capriccio** (2007)  
für Altflöte (in G) solo  
Besetzungscode: altfl  
Dauer: 6:00

## 5 Chansons, op. 67c (Bariton/Klav)

von Rudi Spring  
publ. 2003  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-121-3

*Enthaltene Werke:*

**Frühlingslied** op. 67 C Nr. 1 (1996)

Chanson für Kavalier-Bariton und Klavier

Besetzungscode: bar, pno

Dauer: 1:20

**Entschuldigung, Herr Engel** op. 67 C Nr. 2 (1996)

Chanson für Bariton und Klavier

Besetzungscode: bar, pno

Dauer: 2:00

**Der boarische Caruso** op. 67 C Nr. 3 (1996)

Chanson für Tenor und Bariton (Zweigesang a cappella)

Besetzungscode: tenor, bar

Dauer: 2:00

**Sängers Durst** op. 67 C Nr. 4 (1996)

Chanson für Bariton, Trompete in C und Klavier

Besetzungscode: bar, trp(C), pno

Dauer: 2:30

**Verlass mich nicht** op. 67 C Nr. 5 (1996)

Chanson für Bariton und Klavier

Besetzungscode: bar, pno

Dauer: 2:00

## Charakterstücke für Flöte und Tenorhackbrett

von Rudi Spring  
publ. 2001  
*Noten kostenlos im Download*  
Schwierigkeitsgrad: [4]  
ISMN M-50098-064-3

*Enthaltene Werke:*

**Tango surreale** op. 47 B Nr. 1 (1992)

für ein Melodie-Instrument und Hackbrett

Besetzungscode: fl, hb / melinst, hb

Dauer: 1:20

**Berceuse** op. 47 B Nr. 2 (1988)

für ein Melodie-Instrument und Hackbrett

Besetzungscode: fl, hb / melinst, hb

Dauer: 1:30

**Abendempfindung** op. 47 B Nr. 3 (1988)

für ein Melodie-Instrument und Hackbrett

Besetzungscode: fl, hb / melinst, hb

Dauer: 2:00

**Invokation Nr. 7** op. 53 Nr. 2 (1991)



für Hackbrett solo  
Besetzungscode: hb-nat(Des)  
Dauer: 3:40  
**Le crépuscule du matin** op. 62 A Nr. 3 (1996)  
für Flöte und naturtöniges Hackbrett in Des  
Besetzungscode: fl, hb-nat(Des)  
Dauer: 3:40  
**Invokation Nr. 13** op. 67 A Nr. 3 (1996)  
für Hackbrett solo  
Besetzungscode: hb-nat(Des)  
Dauer: 2:00  
**Esquisse de Choral** op. 59 D Nr. 1 (1993)  
für Flöte und Tenorhackbrett (oder Violoncello)  
Besetzungscode: fl, thb / fl, vc  
Dauer: 1:00  
**Tango del fuoco** op. 62 A Nr. 1 (1995)  
für Flöte und Tenorhackbrett (oder Gitarre)  
Besetzungscode: fl, thb / fl, git  
Dauer: 1:30  
**Melodie** op. 59 D Nr. 5 (1995)  
für Flöte solo oder Tenorhackbrett solo (oder Viola solo)  
Besetzungscode: fl / thb / va  
Dauer: 1:30  
**Kanon-Katarakt** op. 62 A Nr. 2 (1996)  
für Flöte und Tenorhackbrett  
Besetzungscode: fl, thb  
Dauer: 1:40  
**Esquisse de Tango** op. 59 D Nr. 3 (1994)  
für ein Melodie-Instrument mit Percussion  
Besetzungscode: fl, perc / melinst, perc  
Dauer: 1:30

## Chiuso fra cose mortali (Gesang/Ens), TP

von Max Beckschäfer (1995)  
publ. 2006  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-138-1

*Enthaltenes Werk:*

**Chiuso fra cose mortali** (1995)  
Elf Gesänge für Tenor und sechs Streicher  
Besetzungscode: Tenor, 2Vl, 2Va, Vc, Kb  
Dauer: 30:00

Nr. 1: Sereno  
Nr. 2: Poesia  
Nr. 3: Stasera  
Nr. 4: Veglia  
Nr. 5: Dannazione  
Nr. 6: Attrito  
Nr. 7: Dormire  
Nr. 8: Senza più peso  
Nr. 9: Inizio di sera  
Nr. 10: Sa Martino del carso  
Nr. 11: La notte bella

## Das Märchen von der glänzenden Vergangenheit (Klar, Vl, Klav)

von Hans Josef Winkler (2003)  
publ. 2009  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-205-0

*Enthaltenes Werk:*

**Das Märchen von der glänzenden Vergangenheit** (2003)  
für Klarinette (B), Violine und Klavier  
Besetzungscode: klar(B),vl,pno  
Dauer: 11:00

## Der Bär ist los, Band 1 (Hb/Klav)

von Volodymyr Runchak (2000)  
publ. 2000  
*Noten kostenlos im Download*  
Schwierigkeitsgrad: [2-3]  
ISMN M-50098-921-9

*Enthaltenes Werk:*

**Der Bär ist los, Band 1** (2000)  
von Volodymyr Runchak (Bearb.)  
Eine Sammlung ukrainischer Volkslieder für ein Melodie-Instrument und Klavier  
Besetzungscode: melinst, pno / hb, pno  
Dauer: 10:45

- Nr. 1: Die Pilzesammlerin
- Nr. 2: Besuch am Grabe
- Nr. 3: Hoch zu Ross
- Nr. 4: Schiffchen
- Nr. 5: Mein Herz ist schwer
- Nr. 6: Es blühen die Waldbeeren
- Nr. 7: Trauerweide über dem Wasser
- Nr. 8: Die Ballade vom treulosen Prinz
- Nr. 9: Am Brunnen

## Der Bär ist los, Band 2 (Hb/var/Klav)

von Volodymyr Runchak (2003)  
publ. 2000  
*Noten kostenlos im Download*  
Schwierigkeitsgrad: [2-3]  
ISMN M-50098-922-6

*Enthaltenes Werk:*

**Der Bär ist los, Band 2** (2003)  
Eine Sammlung ukrainischer Volkslieder, bearbeitet für ein bis drei Melodie-Instrumente und Klavier  
Besetzungscode: melinst, pno / 2melinst, pno / 3melinst, pno / hb, pno / 2hb, pno / 3hb, pno  
Dauer: 9:00

- Nr. 1: Stürmischer Wind
- Nr. 2: Sehnsucht
- Nr. 3: Falsche Versprechungen
- Nr. 4: Du Unfolgsamer! Nr. 5: Mädchen, gib mir die Hand

Nr. 6: Hoffnungslos verliebt

## **Der Pirat und das blaue Sofa (Hb/var)**

von Dorothea Hofmann

publ. 2003

Preis: 15,00 euro

Schwierigkeitsgrad: [2-3]

ISMN M-50098-935-6

*Enthaltene Werke:*

**Fünf Traumdialoge für Hackbrett und Altblockflöte** (2003)

Besetzungscode: hb, altblf

Dauer: 6:05

Nr. 1: Traumlied der Grashalme

Nr. 2: Der Pirat und das blaue Sofa

Nr. 3: Die Rose und der Abendwind

Nr. 4: Die Blumenwiese erwacht

Nr. 5: Das Lächeln der Straßenbahn im Regen

**Fünf Traumdialoge für Hackbrett-Duo** (2003)

Besetzungscode: 2hb

Dauer: 7:40

Nr. 1: Freudentanz der weißen Einhörner

Nr. 2: Nachtfaltertanz

Nr. 3: Echoklänge

Nr. 4: Der Mond spiegelt sich im Gartenteich

Nr. 5: Kleiderbügelballett

**Fünf Traumdialoge für Hackbrett und Violoncello** (2003)

Besetzungscode: hb, vc

Dauer: 6:10

Nr. 1: Der Karpfen und die Seerose

Nr. 2: Wassertropfengedicht

Nr. 3: Wolkenschatten

Nr. 4: Wanderlied der Waldwichtel

Nr. 5: Die Wendeltreppe erzählt

## **Die wunderbare Menagerie. 10 Stücke für Klavier**

von Dorothea Hofmann (2008)

publ. 2008

Preis: 14,00 euro

ISMN M-50098-177-0

*Enthaltenes Werk:*

**Die wunderbare Menagerie** (2008)

Zehn Stücke für Klavier solo

## **Dies Septimus (Chor/Orch), Chorpart.**

von Fredrik Schwenk

publ. 2000

Preis: 13,00 euro  
ISMN M-50098-106-0

## **Dies Septimus (Chor/Orch), TP**

von Fredrik Schwenk (2000)  
publ. 2000  
Preis: 33,00 euro  
ISMN M-50098-072-8

*Enthaltenes Werk:*

**Dies Septimus. Kammeroratorium** (2000)

für Soli, Chor und zwölf Instrumente

Besetzungscode: altus, mezzosop, bariton, tenor, alt, 4 (knaben)sop, trp(C), 2tenpos, basspos, org, zit, azit, bzit, 3vl,  
kb teorpos,

Dauer: 40:00

Auf CD: C1197

Nr. 1: Opus Dei  
Nr. 2: Ecce Homo  
Nr. 3: Opus Novum  
Nr. 4: Homo Novus  
Nr. 5: Alma Mater  
Nr. 6: Lupus  
Nr. 7: Corvus

## **Divertimento nostalgico für Violoncello**

von Franz Haldenberg (2000)  
publ. 2002  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-928-8

*Enthaltenes Werk:*

**Divertimento nostalgico für Violoncello solo** (2000)

Besetzungscode: vc

Dauer: 11:00

## **Dramatische Sonatine für Mandoline solo**

von Silvan Wagner  
publ. 2005  
Preis: 9,00 euro  
ISMN M-50098-957-8

*Enthaltenes Werk:*

**Dramatische Sonatine für Mandoline solo**

Besetzungscode: mand

## Du segnest mich denn (Zupforch), TP

von Silvan Wagner (2002)  
publ. 2003  
Preis: 12,00 euro  
ISMN M-50098-939-4

*Enthaltenes Werk:*

**... Du segnest mich denn!** (2002)  
für Zupforchester  
Besetzungscode: mand1, mand2, mandola, git, kb  
Dauer: 9:00  
Auf CD: C1155

## Duo-Phantasie für Hackbrett und Klavier

von Rudi Spring (1992)  
publ. 1993  
Album für Hackbrett, Band 5  
Preis: 14,00 euro  
Schwierigkeitsgrad: [5]  
ISMN M-50098-005-6

*Enthaltenes Werk:*

**Duo-Phantasie für Hackbrett und Klavier** op. 56 (1992)  
Besetzungscode: hb, pno  
Dauer: 10:00  
Auf CD: C1112

## Duo-Sonate für Violine und Klavier

von Rudi Spring (1985)  
publ. 1994  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-010-0

*Enthaltenes Werk:*

**Duo-Sonate für Violine und Klavier** op. 26 (1985)  
Besetzungscode: vl, pno  
Dauer: 15:00

## Eisherzen Band 1 (1-3 Inst./var)

von Belisa Mang (Arr.) (1999)

Arr.  
publ. 1999  
Preis: 11,30 euro  
Schwierigkeitsgrad: [1]  
ISMN M-50098-915-8

*Enthaltenes Werk:*

**Eisherzen, Band 1** (1999)  
Eine Sammlung europäischer Lieder und Tänze für 1-3 Melodie-Instrumente und Gitarre

Besetzungscode: hb / hb, git / 2hb / 2hb, git / 3hb / 3hb, git / melinst / melinst, git / 2melinst / 2melinst, git / 3melinst / 3 melinst, git

## **Eisherzen Band 2 (1-3 Inst./var)**

von Belisa Mang (Arr.) (1999)

Arr.

publ. 1999

Preis: 12,30 euro

Schwierigkeitsgrad: [1-2]

ISMN M-50098-916-5

*Enthaltenes Werk:*

**Eisherzen, Band 2** (1999)

Eine Sammlung europäischer Lieder und Tänze für 1-3 Melodie-Instrumente und Gitarre

Besetzungscode: hb / hb, git / 2hb / 2hb, git / 3hb / 3hb, git / melinst / melinst, git / 2melinst / 2melinst, git / 3melinst / 3 melinst, git

## **Eisherzen Band 3 (1-3 Inst./var)**

von Belisa Mang (Arr.) (2002)

Arr.

publ. 2002

Preis: 12,50 euro

Schwierigkeitsgrad: [2-3]

ISMN M-50098-932-5

*Enthaltenes Werk:*

**Eisherzen, Band 3** (2002)

Eine Sammlung europäischer Lieder und Tänze für 1-3 Melodie-Instrumente und Gitarre

Besetzungscode: hb / hb, git / 2hb / 2hb, git / 3hb / 3hb, git / melinst / melinst, git / 2melinst / 2melinst, git / 3melinst / 3 melinst, git

## **Eisherzen Band 4 "Weltreise" (1-3 Inst./var)**

von Belisa Mang (Arr.) (2004)

Arr.

publ. 2004

Eine musikalische Fortsetzung der "Eisherzen"

Preis: 12,50 euro

Schwierigkeitsgrad: [1]

ISMN M-50098-948-6

*Enthaltenes Werk:*

**Weltreise für Anfänger** (2004)

Eine Sammlung von Liedern und Tänzen rund um die Welt für 1-3 Melodie-Instrumente und Gitarre

Besetzungscode: hb / hb, git / 2hb / 2hb, git / 3hb / 3hb, git / melinst / melinst, git / 2melinst / 2melinst, git / 3melinst / 3 melinst, git

## Empty chair in living-room (Akk. und Streichorch.)

von Periklis Liakakis (2007)

publ. 2007

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-164-0

*Enthaltenes Werk:*

**Empty chair in living-room für Akkordeon und kleines Streichorchester** (2007)

Besetzungscode: akk solo, str 2-1-1-1

Dauer: 10:00

## Enigma op.68a (Sop, Klar, Klav)

von Rudi Spring

publ. 2002

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-116-9

*Enthaltene Werke:*

**Nocturne für Sopran, Klarinette und Klavier** op. 68 A Nr. 1 (1997)

Besetzungscode: sop, klar(A), pno

Dauer: 4:00

**Méditation für Klarinette und Klavier** op. 68 A Nr. 2 (1997)

Besetzungscode: klar(A), pno

Dauer: 3:40

**Tableau für Sopran, Klarinette und Klavier** op. 68 A Nr. 3 (1997)

Besetzungscode: sop, klar(A), pno

Dauer: 3:00

## Fantasien, op. 15 für Orchester TP

von Rudi Spring (1989)

publ. 2006

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-156-5

*Enthaltenes Werk:*

**Fantasien nach einer alten irischen Weise** op. 15 (1989)

für großes Streichorchester mit Holzblasinstrumenten, großer Trommel und Glockenspiel

Besetzungscode: picc, fl, ob+eh, klar(A)+klar(Es), glsp, grTr, str 12-12-10-8-6 (kb 5-saitig)

Dauer: 18:00

## Fibonacci-Trio (Fl, Vc, Klav)

von Rudi Spring (1987)

publ. 1999

Preis: 35,00 euro

ISMN M-50098-083-4

*Enthaltenes Werk:*

**Fibonacci-Trio** 32 (1987)

Trio für Altquerflöte, Violoncello und Klavier

Besetzungscode: altfl,vc,pno

Dauer: 12:00

## Flageolett+Passacaglia=Blues für Klavier

von Shigeru Kan-no (2001)

publ. 2002

Preis: 9,00 euro

ISMN M-50098-126-8

*Enthaltenes Werk:*

**flageolett+passacaglia=blues???** WVE 187 (2001)

für Klavier solo

Besetzungscode: pno

Dauer: 5:00

Auf CD: C1149

## Flowers of Amazon (Ob/Git)

von Uros Dojcinovic (2001)

publ. 2004

Preis: 9,70 euro

ISMN M-50098-951-6

*Enthaltenes Werk:*

**Flowers of the Amazon** op. 55 (2001)

für Oboe und Gitarre

Besetzungscode: ob, git

Dauer: 7:00

Auf CD: C1200

## Folsom Street für Flöte

von Fredrik Schwenk (1993)

publ. 1993

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-014-8

*Enthaltenes Werk:*

**Folsom Street** (1993)

Szene mit Altflöte (oder Flöte) und Klopfgeräusch im Verborgenen

Besetzungscode: fl/altfl, perc

Dauer: 4:00

## Furie Eleison (Text)

von Sonja Breuer / Liebfrauentheater München (1996)

publ. 2001

Preis: 10,00 euro

ISMN M-50098-129-0

*Enthaltenes Werk:*

**Furie eleison** (1996)

Eine Theaterperformance in 4 Schicksalsschlägen für 1 Furie, 1 Grazie und 1 Hund



Besetzungscode: sop+schauspiel, 2 schauspieler

## Galgenliederbuch (Mezzo/Klav), Bd. 1

von Rudi Spring

publ. 1999

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-093-3

*Enthaltene Werke:*

**Igel und Agel** op. 19 A Nr. 1 (1989)

Lied für Mezzosopran und Klavier

Besetzungscode: mezzosop, pno

Dauer: 1:40

**Geiss und Schleiche** op. 19 A Nr. 2 (1989)

Lied für Mezzosopran und Klavier

Besetzungscode: mezzosop, pno

Dauer: 1:30

**Galgenbruders Gebet und Erhörung** op. 19 A Nr. 3 (1989)

Lied für Mezzosopran und Klavier

Besetzungscode: mezzosop, pno

Dauer: 1:00

**Mopsenleben (Melodram)** op. 19 A Nr. 4 (1989)

Lied für Mezzosopran und Klavier

Besetzungscode: mezzosop, pno

Dauer: 1:20

**Die Beichte des Wurms** op. 19 A Nr. 5 (1989)

Lied für Mezzosopran und Klavier

Besetzungscode: mezzosop, pno

Dauer: 1:00

**Der Seufzer** op. 19 A Nr. 6 (1989)

Lied für Mezzosopran und Klavier

Besetzungscode: mezzosop, pno

Dauer: 2:00

**Die beiden Flaschen** op. 19 A Nr. 7 (1989)

Lied für Mezzosopran und Klavier

Besetzungscode: mezzosop, pno

Dauer: 1:20

## Galgenliederbuch (Mezzo/Klav), Bd. 2

von Rudi Spring

publ. 1999

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-094-0

*Enthaltene Werke:*

**Der Galgenberg** op. 19 B Nr. 1 (1996)

Lied für Mezzosopran und Klavier

Besetzungscode: mezzosop, pno

Dauer: 1:00

**Der Rabe Ralf** op. 19 B Nr. 3 (1983)

Lied für Mezzosopran und Klavier

Besetzungscode: mezzosop, pno

Dauer: 1:30

**Die Rehlein (Das Gebet)** op. 19 B Nr. 4 (1983)

Lied für Mezzosopran und Klavier  
Besetzungscode: mezzosop, pno  
Dauer: 0:20  
**Der Steinochs** op. 19 D Nr. 1 (1999)  
Lied für Mezzosopran und Klavier  
Besetzungscode: mezzosop, pno  
Dauer: 1:40  
**Galgenbruders Frühlingslied** op. 19 B Nr. 5 (1997)  
Lied für Mezzosopran und Klavier  
Besetzungscode: mezzosop, pno  
Dauer: 1:30  
**Gleichnis** op. 19 C Nr. 2 (1996)  
Lied für Mezzosopran und Klavier  
Besetzungscode: mezzosop, pno  
Dauer: 0:50  
**Das Knie** op. 19 C Nr. 3 (1996)  
Lied für Mezzosopran und Klavier  
Besetzungscode: mezzosop, pno  
Dauer: 0:45  
**Korf erfindet eine Art von Witzen** op. 19 C Nr. 4 (1996)  
Lied für Mezzosopran und Klavier  
Besetzungscode: mezzosop, pno  
Dauer: 1:10  
**Vice versa** op. 19 C Nr. 5 (1996)  
Lied für Mezzosopran und Klavier  
Besetzungscode: mezzosop, pno  
Dauer: 1:10  
**Korfs Verzauberung** op. 19 D Nr. 2 (1997)  
Lied für Mezzosopran und Klavier  
Besetzungscode: mezzosop, pno  
Dauer: 2:30  
**Das Weiblein mit der Kunkel** op. 19 D Nr. 3 (1999)  
Lied für Mezzosopran und Klavier  
Besetzungscode: mezzosop, pno  
Dauer: 1:20

## Galgenliederbuch (Sop/Klav)

von Rudi Spring  
publ. 1998  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-085-8

### *Enthaltene Werke:*

**Igel und Agel** op. 19 A Nr. 1 (1989)  
Lied für Sopran und Klavier  
Besetzungscode: sop, pno  
Dauer: 1:40  
**Geiss und Schleiche** op. 19 A Nr. 2 (1989)  
Lied für Sopran und Klavier  
Besetzungscode: sop, pno  
Dauer: 1:30  
**Galgenbruders Gebet und Erhörung** op. 19 A Nr. 3 (1989)  
Lied für Sopran und Klavier  
Besetzungscode: sop, pno  
Dauer: 1:00  
**Mopsenleben (Melodram)** op. 19 A Nr. 4 (1989)

Lied für Sopran und Klavier  
Besetzungscod: sop, pno  
Dauer: 1:20  
**Die Beichte des Wurms** op. 19 A Nr. 5 (1989)  
Lied für Sopran und Klavier  
Besetzungscod: sop, pno  
Dauer: 1:00  
**Der Seufzer** op. 19 A Nr. 6 (1989)  
Lied für Sopran und Klavier  
Besetzungscod: sop, pno  
Dauer: 2:00  
**Die beiden Flaschen** op. 19 A Nr. 7 (1989)  
Lied für Sopran und Klavier  
Besetzungscod: sop, pno  
Dauer: 1:20  
**Vice versa** op. 19 C Nr. 5 (1996)  
Lied für Sopran und Klavier  
Besetzungscod: sop, pno  
Dauer: 1:10  
**Das Gebet** op. 19 B Nr. 4 (1983)  
Lied für Sopran und Klavier  
Besetzungscod: sop, pno  
Dauer: 0:20  
**Galgenbruders Frühlingslied** op. 19 B Nr. 5 (1997)  
Lied für Sopran und Klavier  
Besetzungscod: sop, pno  
Dauer: 1:30  
**Gleichnis** op. 19 C Nr. 2 (1996)  
Lied für Sopran und Klavier  
Besetzungscod: sop, pno  
Dauer: 0:50  
**Korfs Verzauberung** op. 19 D Nr. 2 (1997)  
Lied für Sopran und Klavier  
Besetzungscod: sop, pno  
Dauer: 2:30

## Galgenliederbuch 1 (Tenor(Bar)/Klav)

von Rudi Spring  
publ. 1999  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-061-2

### *Enthaltene Werke:*

**Die beiden Flaschen** op. 19 A Nr. 7 (1989)  
Lied für Tenor (Bariton) und Klavier  
Besetzungscod: tenor, pno / bar, pno  
Dauer: 1:20  
**Mopsenleben (Meodram)** op. 19 A Nr. 4 (1989)  
Lied für Tenor (Bariton) und Klavier  
Besetzungscod: tenor, pno / bar, pno  
Dauer: 1:20  
**Igel und Agel** op. 19 A Nr. 1 (1989)  
Lied für Tenor (Bariton) und Klavier  
Besetzungscod: tenor, pno / bar, pno  
Dauer: 1:40  
**Die Beichte des Wurms** op. 19 A Nr. 5 (1989)

Lied für Tenor (Bariton) und Klavier  
Besetzungscode: tenor, pno / bar, pno  
Dauer: 1:00

**Der Seufzer** op. 19 A Nr. 6 (1989)

Lied für Tenor (Bariton) und Klavier  
Besetzungscode: tenor, pno / bar, pno  
Dauer: 2:00

**Geiss und Schleiche** op. 19 A Nr. 2 (1989)

Lied für Tenor (Bariton) und Klavier  
Besetzungscode: tenor, pno / bar, pno  
Dauer: 1:30

**Galgenbruders Gebet und Erhörung** op. 19 A Nr. 3 (1989)

Lied für Tenor (Bariton) und Klavier  
Besetzungscode: tenor, pno / bar, pno  
Dauer: 1:00

## Galgenliederbuch 2 (Tenor/Klav)

von Rudi Spring

publ. 1999

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-062-9

*Enthaltene Werke:*

**Der Galgenberg** op. 19 B Nr. 1 (1997)

Lied für Tenor und Klavier  
Besetzungscode: tenor, pno  
Dauer: 1:00

**Der Steinochs** op. 19 D Nr. 1 (1999)

Lied für Tenor und Klavier  
Besetzungscode: tenor, pno  
Dauer: 1:40

**Galgenbruders Lied an Sophie, die Henkersmaid** op. 19 B Nr. 2 (1996)

Lied für Tenor und Klavier  
Besetzungscode: tenor, pno  
Dauer: 1:30

**Der Rabe Ralf** op. 19 B Nr. 3 (1983)

Lied für Tenor und Klavier  
Besetzungscode: tenor, pno  
Dauer: 1:30

**Die Rehlein (Das Gebet)** op. 19 B Nr. 4 (1983)

Lied für Tenor und Klavier  
Besetzungscode: tenor, pno  
Dauer: 0:20

**Galgenbruders Frühlingslied** op. 19 B Nr. 5 (1997)

Lied für Tenor und Klavier  
Besetzungscode: tenor, pno  
Dauer: 1:30

**Das Mondschaft sagt sich selbst** op. 19 B Nr. 6 (1995)

Lied für Tenor und Klavier  
Besetzungscode: tenor, pno  
Dauer: 1:00

**Lunovis** op. 19 B Nr. 7 (1996)

Lied für Tenor und Klavier  
Besetzungscode: tenor, pno  
Dauer: 1:20

## Galgenliederbuch 3 (Bariton/Klav)

von Rudi Spring

publ. 1999

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-063-6

*Enthaltene Werke:*

**Das Mondschaft steht auf weiter Flur** op. 19 C Nr. 1 (1995)

Lied für Bariton und Klavier

Besetzungscode: bar, pno

Dauer: 1:40

**Gleichnis** op. 19 C Nr. 2 (1996)

Lied für Bariton und Klavier

Besetzungscode: bar, pno

Dauer: 0:50

**Das Knie** op. 19 C Nr. 3 (1996)

Lied für Bariton und Klavier

Besetzungscode: bar, pno

Dauer: 0:45

**Korf erfindet eine Art von Witzen** op. 19 C Nr. 4 (1996)

Lied für Bariton und Klavier

Besetzungscode: bar, pno

Dauer: 1:10

**Vice versa** op. 19 C Nr. 5 (1996)

Lied für Bariton und Klavier

Besetzungscode: bar, pno

Dauer: 1:10

**Der Schaukelstuhl auf der verlassenen Terrasse** op. 19 C Nr. 6 (1995)

Lied für Bariton und Klavier

Besetzungscode: bar, pno

Dauer: 0:45

**Die zwei Parallelen** op. 19 C Nr. 7 (1996)

Lied für Bariton und Klavier

Besetzungscode: bar, pno

Dauer: 1:40

## Gil für Anfänger (Zit)

von Peter Kiesewetter (1995)

publ. 1996

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-068-1

*Enthaltenes Werk:*

**Gil für Anfänger (Auswahl aus Gil, Band 1 und 2)** op. 67 (1995)

für ein bis vier Diskantzithern

Besetzungscode: zit/1-4zit

Dauer: 23:00

Nr. 1: Glockenspiel 1

Nr. 2: Echo 1

Nr. 3: Zwölf Uhr Mittags (Glockenspiel 2)

Nr. 4: Hals über Kopf

Nr. 5: Canon a 3

Nr. 6: Schnecken 1

Nr. 7: Fossilien

Nr. 8: Aufruf

Nr. 9: Antwort  
Nr. 10: Rätsel  
Nr. 11: Mondschaten

## Gil für Hackbrett

von Peter Kieseewetter (1996)  
publ. 2008  
Hrsg. von Birgit Stolzenburg  
Preis: 14,00 euro  
Schwierigkeitsgrad: [3-4]  
ISMN M-50098-075-9

*Enthaltenes Werk:*

**Sechs Stücke für Hackbrett aus: Gil, op. 67** aus op. 67 (1996)

Besetzungscode: hb/thb

Nr. 1: Stufen op. 67/49  
Nr. 2: Netz op. 67/52  
Nr. 3: Wolken op. 67/41  
Nr. 4: Mondschaten op. 67/47  
Nr. 5: Im Auge des Wirbelsturms op. 67/45  
Nr. 6: Überfahrt op. 67/50

## Gil, Band 1 für Zither

von Peter Kieseewetter  
publ. 1995  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-046-9

*Enthaltene Werke:*

**Gil, Band 1 (Anschlag der rechten Hand)** op. 67 Nr. 1-28 (1994)

für ein bis vier Diskantzithern

Besetzungscode: zit/1-4zit

Dauer: 76:15

**Glockenspiel** op. 67 Nr. 1 (1995)

für Zither

Besetzungscode: zit

Dauer: 1:30

**Echo I** op. 67 Nr. 2 (1995)

für Zither

Besetzungscode: zit

Dauer: 1:30

**Kuhreigen** op. 67 Nr. 3 (1995)

für ein bis zwei Zithern

Besetzungscode: zit/2zit

Dauer: 1:40

**Zwölf Uhr Mittags (Glockenspiel II)** op. 67 Nr. 4 (1995)

für Zither

Besetzungscode: zit

Dauer: 2:00

**Echo II** op. 67 Nr. 5 (1995)

für Zither

Besetzungscode: zit

Dauer: 1:10

**Call & Response I** op. 67 Nr. 6 (1995)  
für ein bis drei Zithern  
Besetzungscode: zit/1-3zit  
Dauer: 1:40

**Hals über Kopf** op. 67 Nr. 7 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 1:10

**Es schlägt Dreizehn (Glockenspiel III)** op. 67 Nr. 8 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 0:30

**Mailed** op. 67 Nr. 9 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 1:30

**Canon à 3** op. 67 Nr. 10 (1995)  
für drei Zithern  
Besetzungscode: 3zit  
Dauer: 2:15

**A Lullaby** op. 67 Nr. 11 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 5:30

**Maulwürfe** op. 67 Nr. 12 (1995)  
für drei Zithern  
Besetzungscode: 3zit  
Dauer: 0:50

**Dünung** op. 67 Nr. 13 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 3:40

**Litanei** op. 67 Nr. 14 (1995)  
für ein bis vier Zithern  
Besetzungscode: 4zit  
Dauer: 3:00

**Schnecken I** op. 67 Nr. 15 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 2:40

**Schnecken II** op. 67 Nr. 16 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 1:40

**Moresca** op. 67 Nr. 17 (1995)  
für ein bis vier Zithern  
Besetzungscode: 1-4zit  
Dauer: 1:20

**Prozession** op. 67 Nr. 18 (1995)  
für ein bis vier Zithern  
Besetzungscode: 1-4zit  
Dauer: 3:20

**Im Morgengrauen** op. 67 Nr. 19 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 4:00

**Schlangenbild** op. 67 Nr. 20 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit

Dauer: 3:50  
Auf CD: C1161  
**Labyrinth** op. 67 Nr. 21 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 2:50  
**Glockenspiel IV** op. 67 Nr. 22 (1995)  
für ein bis vier Zithern  
Besetzungscode: 1-4zit  
Dauer: 3:00  
**Treffpunkt D** op. 67 Nr. 23 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 1:15  
**Am Gitter** op. 67 Nr. 24 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 3:45  
**Call & Response II (Der wilde Jäger)** op. 67 Nr. 26 (1995)  
für ein bis vier Zithern  
Besetzungscode: 1-4zit  
Dauer: 2:00

## Gil, Band 2 für Zither

von Peter Kiesewetter  
publ. 1996  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-053-7

*Enthaltene Werke:*

**Gil, Band 2 (Greifen der linken Hand)** op. 67 Nr. 34-54 (1995)  
für ein bis vier Diskantzithern  
Besetzungscode: zit/1-4zit  
Dauer: 79:50  
**Aufruf** op. 67 Nr. 34 (1995)  
für ein bis vier Zithern  
Besetzungscode: 1-4zit  
Dauer: 0:45  
**Frage** op. 67 Nr. 35 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 1:15  
**Fixe Idee** op. 67 Nr. 37 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 1:50  
**Fäden** op. 67 Nr. 38 (1995)  
für ein bis zwei Zithern  
Besetzungscode: 1-2zit  
Dauer: 1:40  
**Im Kreis** op. 67 Nr. 39 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 2:45  
Auf CD: C1161  
**Antwort** op. 67 Nr. 40 (1995)



für ein bis vier Zithern  
Besetzungscode: 1-4zit  
Dauer: 1:20  
**Wolken** op. 67 Nr. 41 (1995)  
für ein bis vier Zithern  
Besetzungscode: 1-4zit  
Dauer: 3:30  
**Tanz** op. 67 Nr. 42 (1995)  
für ein bis vier Zithern  
Besetzungscode: 1-4zit  
Dauer: 2:45  
**Inschrift** op. 67 Nr. 43 (1995)  
für ein bis vier Zithern  
Besetzungscode: 1-4zit  
Dauer: 1:30  
**Rätsel** op. 67 Nr. 44 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 3:40  
**Im Auge des Wirbelsturms** op. 67 Nr. 45 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 5:30  
**Brücken** op. 67 Nr. 46 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 6:50  
**Mondschatten** op. 67 Nr. 47 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 4:30  
**Ruinen** op. 67 Nr. 48 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 2:15  
**Stufen** op. 67 Nr. 49 (1995)  
für ein oder zwei Zithern  
Besetzungscode: 1-2zit  
Dauer: 2:10  
**Überfahrt** op. 67 Nr. 50 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 4:50  
**Rückblick** op. 67 Nr. 51 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 2:50  
**Netz** op. 67 Nr. 52 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 2:00  
**La Caccia** op. 67 Nr. 53 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 3:20  
**A Farewell for G. B.** op. 67 Nr. 54 (1995)  
für Zither  
Besetzungscode: zit  
Dauer: 4:30

## Glissé für Hackbrettquartett

von Hartmut Nold (1993)

publ. 2004

*Noten kostenlos im Download*

Schwierigkeitsgrad: [4]

ISMN M-50098-946-2

*Enthaltenes Werk:*

**Glissé für Hackbrettquartett** (1993)

Besetzungscode: 4hb

Dauer: 4:00

## Glissé für Vibraphon

von Hartmut Nold (1993)

publ. 2003

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-937-0

*Enthaltenes Werk:*

**Glissé für Vibraphon solo** (1993)

Besetzungscode: perc (vibr)

Dauer: 4:00

## Gnadenlos schön. 8 Lieder (Bariton/Klav)

von Rudi Spring

publ. 2003

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-120-6

*Enthaltene Werke:*

**Schwermut** op. 54 Nr. 1 (1992)

Lied für Bariton und Klavier

Besetzungscode: bar, pno

Dauer: 0:40

**Untreu** op. 54 Nr. 2 (1992)

Lied für Bariton und Klavier

Besetzungscode: bar, pno

Dauer: 0:45

**Tristitia ante ...** op. 54 Nr. 3 (1992)

Lied für Bariton und Klavier

Besetzungscode: bar, pno

Dauer: 1:20

**Wache** op. 54 Nr. 5 (1992)

Lied für Bariton und Klavier

Besetzungscode: bar, pno

Dauer: 0:45

**Weltende** op. 54 Nr. 7 (1992)

Lied für Bariton und Klavier

Besetzungscode: bar, pno

Dauer: 1:15

### **Voll Blüten steht der Pfirsichbaum** op. 68 E (1997)

Lied für Bariton und Klavier

Besetzungscode: bar, pno

Dauer: 1:15

### **Du Blume im Tau** op. 70 C Nr. 1 (1999)

Lied für Bariton und Klavier

Besetzungscode: bar, pno

Dauer: 1:40

### **Gnadenlos schön** op. 70 D Nr. 1 (2000)

Lied für Bariton und Klavier

Besetzungscode: bar, pno

Dauer: 1:30

## **Grundlagen für Drumset**

von Hartmut Nold (2002)

publ. 2002

Preis: 15,00 euro

ISMN M-50098-958-5

*Enthaltenes Werk:*

**Grundlagen für Drumset** (2002)

Besetzungscode: perc

## **4 Gutenachtgeschichten für Bläserquintett**

von Fredrik Schwenk (1995)

publ. 1996

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-051-3

*Enthaltenes Werk:*

**Vier Gutenachtgeschichten für Bläserquintett** (1995)

Besetzungscode: 2 Trp, Hr, Pos, Tb

Dauer: 12:00

Nr. 1: Erzähl von früher

Nr. 2: Käpt'n Bluenote's Club

Nr. 3: Streng geheim

Nr. 4: Raumschiff Erdbeereis

## **Hackbrett-Duette**

von Birgit Stolzenburg (Hrsg.)

Hrsg.

publ. 1996

Preis: 14,30 euro

Schwierigkeitsgrad: [3]

ISMN M-50098-901-1

*Enthaltene Werke:*

**Quatre pièces faciles von Martial Farail (19. Jh.)** (1996)

von Birgit Stolzenburg (Bearb.)

für Hackbrett-Duo  
Besetzungscode: 2hb  
Dauer: 2:30

**Vier Tänze von W. A. Mozart (1756-1791) (1996)**

von Birgit Stolzenburg (Bearb.)

für Hackbrett-Duo  
Besetzungscode: 2hb  
Dauer: 1:30

**Little Can(y)on op. 66 B (1996)**

von Rudi Spring

Vier kanonische Meditationen im empfindsamen Stil für Hackbrett-Duo

Besetzungscode: 2hb  
Dauer: 1:30

Nr. 1 - Nr.2 - Nr. 3 - Nr. 4

**Vier kleine Stücke von C. Ph. E. Bach (1714-1788) (1996)**

von Birgit Stolzenburg (Bearb.)

für Hackbrett-Duo  
Besetzungscode: 2hb  
Dauer: 3:20

## 9 Haiku für Hackbrett solo

von Dorothea Hofmann (2008)

publ. 2008

Preis: 14,00 euro

Schwierigkeitsgrad: [5]

ISMN M-50098-179-4

*Enthaltenes Werk:*

**Neun Haiku für Tenorhackbrett (2008)**

Besetzungscode: thb

Dauer: 12:00

## Harlekin für Klavier und Orchester (TP)

von Hans Josef Winkler (1997)

publ. 2009

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-213-5

*Enthaltenes Werk:*

**Harlekin oder Die Sinnlosigkeit von extremen Emotionen (1997)**

Besetzungscode: pno solo,picc,2 fl,2 ob,2 klar(B),bassklar,2 fag,kfg,4 hr(F),2 trp(C),2 pos,perc,pk,str-6-6-5-4-3

Dauer: 13:00

## Hed (VI/Klav od. Hb/Klav od. 2 Inst./var)

von Peter Kiesewetter (1993)

publ. 1994

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-024-7

*Enthaltenes Werk:*

**Hed** op. 62 Nr. 2 (1993)  
für Violine und Klavier (oder andere Besetzung)  
Besetzungscode: vl/va/hb, pno/hrf/zit  
Dauer: 7:00

## **Ho nel petto. Arie von A. Vivaldi (Gesang/Hb/2 VI/BC)**

von Birgit Stolzenburg (2001)  
publ. 2001  
(Hrsg.)  
Preis: 12,30 euro  
Schwierigkeitsgrad: [5]  
ISMN M-50098-914-1

*Enthaltenes Werk:*

**Ho nel petto un cor si forte** (2001)  
von Birgit Stolzenburg (Hrsg.)  
Arie für Mezzosopran, Salterio (Hackbrett), zwei Violinen und Basso continuo von Antonio Vivaldi  
Besetzungscode: mezzosop, hb (salterio), 2vl, bc

## **Hommage a Mozart für Orchester (TP)**

von Hans Josef Winkler (1997)  
publ. 2009  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-215-9

*Enthaltenes Werk:*

**Hommage a Mozart oder Wie Tote zu Helden überhöht werden für Orchester** (1997)  
Besetzungscode: fl,ob,klar(A),trp(B),2 perc,2 vl,va,vc,kb  
Dauer: 6:00

## **Homo Ludens I für Flöte**

von Volodymyr Runchak (1991)  
publ. 1995  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-033-9

*Enthaltenes Werk:*

**Homo Ludens Nr. 1 für Flöte solo** (1991)  
Besetzungscode: fl  
Dauer: 7:00

## **Homo Ludens I für Klarinette**

von Volodymyr Runchak (1991)  
publ. 1995  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-035-3

*Enthaltenes Werk:*

**Homo Ludens Nr. 1 für Klarinette solo** (1991)

Besetzungscode: klar(B)  
Dauer: 7:00

## Homo Ludens I für Saxophon

von Volodymyr Runchak (1991)  
publ. 1995  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-036-0

*Enthaltenes Werk:*  
**Homo Ludens Nr. 1 für Saxophon solo** (1991)  
Besetzungscode: sax  
Dauer: 7:00

## Hornstück

von Shigeru Kan-no (1993)  
publ. 1994  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-016-2

*Enthaltenes Werk:*  
**Hornstück WVE 52** (1993)  
für Horn in F solo  
Besetzungscode: hr(F)  
Dauer: 4:00

## Ich weiss nicht ... (Tenor/Klav)

von Rudi Spring  
publ. 2002  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-117-6

*Enthaltene Werke:*  
**In mein gar zu dunkles Leben** op. 17 Nr. 1 (1996)  
Lied für Tenor und Klavier  
Besetzungscode: tenor, pno  
Dauer: 2:00  
**Ich weiß nicht, was soll es bedeuten** op. 17 Nr. 2 (1996)  
Lied für Tenor und Klavier  
Besetzungscode: tenor, pno  
Dauer: 2:30  
**Mein Herz, mein Herz ist traurig** op. 17 Nr. 3 (1997)  
Lied für Tenor und Klavier  
Besetzungscode: tenor, pno  
Dauer: 2:30  
**Es war ein alter König** op. 17 Nr. 4 (1999)  
Lied für Tenor und Klavier  
Besetzungscode: tenor, pno  
Dauer: 1:30  
**Voll Blüten steht der Pfirsichbaum** op. 68 E (1997)  
Lied für Tenor und Klavier

Besetzungscode: tenor, pno

Dauer: 1:15

**Du Blume im Tau** op. 70 C Nr. 1 (1999)

Lied für Tenor und Klavier

Besetzungscode: tenor, pno

Dauer: 1:40

**Gnadenlos schön** op. 70 D Nr. 1 (2000)

Lied für Tenor und Klavier

Besetzungscode: tenor, pno

Dauer: 1:30

## 6 Illusionen für Klavier

von Hans Josef Winkler (2004)

publ. 2009

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-200-5

*Enthaltenes Werk:*

**Sechs Illusionen in Form von Ein-Ton-Stücken über das Getrenntsein von Mensch und Natur** (2004)

für Klavier

Besetzungscode: pno

Dauer: 10:00

## Im Schlaraffenland. Sonate für Hackbrett solo

von Dorothea Hofmann

publ. 2008

Preis: 14,00 euro

Schwierigkeitsgrad: [4]

ISMN M-50098-190-9

*Enthaltenes Werk:*

**Im Schlaraffenland**

Sonate für Hackbrett solo

Besetzungscode: hb

## Im Zirkus für Klavier

von Franz Haldenberg (2003)

publ. 2003

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-943-1

*Enthaltenes Werk:*

**Im Zirkus für Klavier** (2003)

Besetzungscode: pno

Dauer: 6:30

Nr. 1: Marsch zu Einzug

Nr. 2: Der tollpatschige Clown

Nr. 3: Der kleine Elefant

Nr. 4: Ballerina - hoch zu Roß

## 4 Impromptus für Akkordeon

von Rudi Spring (1994)  
publ. 1995  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-044-5

*Enthaltenes Werk:*

**Quatre Impromptus pour Accordéon** op. 59 A (1994)

Besetzungscode: akk

Dauer: 7:50

Nr. 1: Etude pour un coeur en confusion

Nr. 2: Impression sur une chanson obliée

Nr. 3: Musette jusqu'a l'infini

Nr. 4: Esquisse sans ancre

## Invokation Nr. 5 für Hackbrettquartett (3Hb/1Thb)

von Rudi Spring (1990)  
publ. 1992  
Album für Hackbrett, Band 4  
*Noten kostenlos im Download*  
Schwierigkeitsgrad: [5]  
ISMN M-50098-004-9

*Enthaltenes Werk:*

**Invokation Nr. 5 "Con fuoco"** op. 48 C (1990)

für Hackbrettquartett

Besetzungscode: 3hb,thb/4thb

Dauer: 5:30

## Invokationen Nr. 1-4 & 6-9 für Hackbrett

von Rudi Spring  
publ. 1992  
Mit einer Einführung in die naturtönige Einstimmung. Album für Hackbrett, Band 1  
Preis: 14,00 euro  
Schwierigkeitsgrad: [4-5]  
ISMN M-50098-001-8

*Enthaltene Werke:*

**Invokation Nr. 1** op. 47 A Nr. 1 (1988)

für Hackbrett solo

Besetzungscode: hb-nat(A)

Dauer: 3:00

Auf CD: C1112

**Invokation Nr. 2** op. 47 A Nr. 2 (1989)

für Hackbrett solo

Besetzungscode: hb

Dauer: 3:00

Auf CD: C1158

**Invokation Nr. 3** op. 47 A Nr. 3 (1989)

für Hackbrett solo

Besetzungscode: hb-nat(A)

Dauer: 1:20



Auf CD: C1112

**Invokation Nr. 4 "Aufbruch"** op. 48 B (1990)

für Hackbrett solo

Besetzungscode: hb

Dauer: 1:30

**Invokation Nr. 6** op. 53 Nr. 1 (1991)

für Hackbrett solo

Besetzungscode: hb

Dauer: 2:00

Auf CD: C1112

**Invokation Nr. 7** op. 53 Nr. 2 (1991)

für Hackbrett solo

Besetzungscode: hb-nat(Des)

Dauer: 3:40

Auf CD: C1112 C1158

**Invokation Nr. 8** op. 53 Nr. 3 (1992)

für Hackbrett solo

Besetzungscode: hb

Dauer: 2:10

**Invokation Nr. 9** op. 53 Nr. 4 (1992)

für Hackbrett solo

Besetzungscode: hb-nat(A)

Dauer: 2:20

Auf CD: C1112 C1158

## Invokationen Nr. 10-13 für Hackbrett

von Rudi Spring

publ. 1998

Preis: 11,00 euro

Schwierigkeitsgrad: [5]

ISMN M-50098-041-4

*Enthaltene Werke:*

**Invokation Nr. 10** op. 59 F (1994)

für Hackbrett solo

Besetzungscode: hb-nat(A)

Dauer: 1:40

**Invokation Nr. 11** op. 67 A Nr. 1 (1996)

für Hackbrett solo

Besetzungscode: hb

Dauer: 2:45

**Invokation Nr. 12** op. 67 A Nr. 2 (1996)

für Hackbrett solo

Besetzungscode: hb

Dauer: 2:00

**Invokation Nr. 13** op. 67 A Nr. 3 (1996)

für Hackbrett solo

Besetzungscode: hb-nat(Des)

Dauer: 2:00

## Irrgartenlieder für Zither

von Dorothea Hofmann (2003)

publ. 2003

Preis: 11,50 euro

ISMN M-50098-936-3

*Enthaltenes Werk:*

**Irrgartenlieder und Zaubersprüche für Zither solo** (2003)

Besetzungscode: zit

- Nr. 1: Spruch zum Aufwachen
- Nr. 2: Springtanz der Eichhörnchen
- Nr. 3: Sonnenblumenlied
- Nr. 4: Lampionfest der grünen Raupen
- Nr. 5: Mohnblumenschaukel
- Nr. 6: Die verzauberte Blindschleiche
- Nr. 7: Gewisper in der Brombeerhecke
- Nr. 8: Das Geheimnis des Maulwurfs
- Nr. 9: Tanz der Walderdbeeren
- Nr. 10: Zauberzeichen am Wegrand
- Nr. 11: Zwitscherzauber in Rot
- Nr. 12: Tanz der verrückten Regentonnen
- Nr. 13: Die Wetterhexe
- Nr. 14: Beschwörung zu zweit
- Nr. 15: Lied des vergessenen Springbrunnens

## **Jommelli, Sinfonia (Hb/Str) (Part+Solo)**

von Birgit Stolzenburg (2002)

publ. 2002

Preis: 11,50 euro

Schwierigkeitsgrad: [4]

ISMN M-50098-930-1

*Enthaltenes Werk:*

**Sinfonia di Salterio von Niccolò Jommelli (1714-1774)** (2002)

von Birgit Stolzenburg (Hrsg.)

Besetzungscode: hb (salterio), 2vl, cemb

## **Kadenzen zu W. A. Mozart, KV 297c für Flöte und Harfe**

von Rudi Spring

publ. 2006

Preis: 6,00 euro

ISMN M-50098-306-4

*Enthaltenes Werk:*

**Kadenzen zu W. A. Mozart, KV 297c für Flöte und Harfe**

Besetzungscode: fl,hrf

## **Kairos für Gitarrenquartett**

von Silvan Wagner (2004)

publ. 2004

Preis: 14,00 euro

ISMN M-50098-953-0

*Enthaltenes Werk:*

### **Kairós für Gitarrenquartett (2004)**

Besetzungscode: 4git

Dauer: 6:00

Auf CD: C1153

### **Kaleidoskop für 6 Spieler (Fl/Klar/Thb/Vl/Vc/Perc)**

von Rudi Spring (2001)

publ. 2006

mit Schuberts Fragment D 769 A

*Noten kostenlos im Download*

Schwierigkeitsgrad: [5]

ISMN M-50098-304-0

*Enthaltenes Werk:*

**Kaleidoskop** 76 Nr. 2 (2001)

einschließend F. Schuberts Klaviersonatensatzfragment D 769 A

Besetzungscode: fl, klar(A), thb (pno), vl, vc, perc(5 templeblocks)

Dauer: 7:00

### **Kali - Closing the Circle (Ob/Git)**

von Oliver Kälberer (1995)

publ. 1997

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-060-5

*Enthaltenes Werk:*

**Kali - Closing the Circle** (1995)

für Oboe und Gitarre

Besetzungscode: ob, git

Dauer: 13:00

### **Kali - Closing the Circle (Streichq. & Zupforch.)**

von Oliver Kälberer (1995)

publ. 2007

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-170-1

*Enthaltenes Werk:*

**Kali - Closing the Circle** (1995)

von Oliver Kälberer (Arr.)

für Streichquartett und Zupforchester

Besetzungscode: 2vl,va,vc,orch(mand1, mand2, mandola, git, kb)

Dauer: 13:00

### **Kammersinfonie Nr. 1, TP (12 Blech)**

von Rudi Spring (1995)

publ. 2003

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-145-9

*Enthaltenes Werk:*

**Kammersinfonie Nr. 1 für 12 Blechblasinstrumente** op. 63 (1995)

Besetzungscode: picc-trp(B), 3trp(B), flügelhr(B), 2hr(F+B), tenhr(B), basstrp(B), 2pos(B), basspos(B), kbtuba(B)

Dauer: 15:00

## **Kammersinfonie Nr. 2 (Orch), TP**

von Rudi Spring (1997)

publ. 1998

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-088-9

*Enthaltenes Werk:*

**Kammersinfonie Nr. 2** op. 68 (1997)

Besetzungscode: akk, klar(B) or tensax, hr(F), perc, str 12-0-4-3-1

Dauer: 22:30

Auf CD: C1157

## **Kammersinfonie Nr. 3, TP (Mezzo(Alt)/Orch)**

von Rudi Spring (2001)

publ. 2002

Preis: 18,00 euro

ISMN M-50098-112-1

*Enthaltenes Werk:*

**Kammersinfonie Nr. 3 "Heimkunft"** op. 74 (2001)

für Mezzosopran (oder Alt), Flöte, Trompete, Klarinette, Akkordeon, Harfe und Streichorchester

Besetzungscode: mezzosop (alt), fl, trp(C), klar(A), akk, hrf, str 4-6-4-3-1

Dauer: 18:45

## **Kanon-Momente, TP (Klar,Fag,VI,Va,Vc,Kb)**

von Rudi Spring (1997)

publ. 2005

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-155-8

*Enthaltenes Werk:*

**Kanon-Momente (In memoriam G. B.)** op. 66 (1997)

für Klarinette, Fagott, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass

Besetzungscode: klar(A), fag, vl, va, vc, kb

Dauer: 12:00

Nr. 1: Entrée

Nr. 2: Zeichengrund G. B.

Nr. 3: Antiphon

Nr. 4: Humoresque mélancolique

Nr. 5: Arabesque romantique

Nr. 6: Lamento

## **Kanon-Momente, TP (Sax,Fag,VI,Va,Vc,Kb)**

von Rudi Spring (1997)

publ. 2005

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-154-1

*Enthaltenes Werk:*

**Kanon-Momente (In memoriam G. B.)** op. 66 (1997)

für Altsaxophon, Fagott, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass

Besetzungscode: altsax(Es), fag, vl, va, vc, kb

Dauer: 12:00

Nr. 1: Entrée

Nr. 2: Zeichengrund G. B.

Nr. 3: Antiphon

Nr. 4: Humoresque mélancolique

Nr. 5: Arabesque romantique

Nr. 6: Lamento

## **Kittlin' Hair on Thairms für Violine**

von Andrew P. MacDonald (1986)

publ. 1994

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-013-1

*Enthaltenes Werk:*

**Kittlin' Hair on Thairms** op. 13 (1986)

für Violine solo

Besetzungscode: vl

Dauer: 10:07

Nr. 1: Arioso

Nr. 2: Restless

Nr. 3: Dreaming

Nr. 4 : Jig

Nr. 5: Sarabande

Nr. 6: Restless- Reel

## **Klaviertrio über die Geschichte vom Klang**

von Hans Josef Winkler (2006)

publ. 2009

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-204-3

*Enthaltenes Werk:*

**Klaviertrio über die Geschichte vom Klang der in der Stille wohnt** (2006)

für Violine, Violoncello und Klavier

Besetzungscode: vl,vc,pno

Dauer: 11:00

## **Klaviertrio über die Trauer um einen Grabstein**

von Hans Josef Winkler (1993)  
publ. 2009  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-203-6

*Enthaltenes Werk:*

**Klaviertrio über die Trauer um einen Grabstein** (1993)  
für Violine, Violoncello und Klavier  
Besetzungscodes: vl,vc,pno  
Dauer: 11:00

## **Kleine Bläuserschule (Trp/Tenhr)**

von Franz Graber (2002)  
publ. 2003  
Preis: 12,50 euro  
ISMN M-50098-940-0

*Enthaltenes Werk:*

**Kleine Bläuserschule für Trompete oder Tenorhorn** (2002)  
Besetzungscodes: trp / tenhr

## **Kleine Bläuserschule (Zugpos/Bar)**

von Franz Graber (2002)  
publ. 2003  
Preis: 12,50 euro  
ISMN M-50098-941-7

*Enthaltenes Werk:*

**Kleine Bläuserschule für Zugposaune oder Bariton** (2002)  
Besetzungscodes: pos

## **Kleine Suite für zwei Hackbrettspieler**

von Günter Bialas (1990)  
publ. 1995  
Preis: 9,00 euro  
Schwierigkeitsgrad: [4]  
ISMN M-50098-054-4

*Enthaltenes Werk:*

**Kleine Suite für zwei Hackbrett-Spieler** (1990)  
Besetzungscodes: 2hb  
Dauer: 10:00  
Auf CD: C1112

Nr. 1: Ländler  
Nr. 2: Perpetuum mobile  
Nr. 3: Musette  
Nr. 4: Walzer  
Nr. 5: Galopp

## Konzertino für Kontrabass und Kammerensemble (TP)

von Periklis Liakakis (1999)

publ. 2007

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-162-6

*Enthaltenes Werk:*

**Konzertino für Kontrabass und Kammerensemble** (1999)

Besetzungscode: kb solo, fl+picc+altfl, ob, klar+bassklar, fag, hr, pos, tb, hrf+triangel, 2vl, va, vc

Dauer: 13:30

## Konzertstück für Viola und Streichorchester

von Hans Josef Winkler (1991)

publ. 2009

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-217-3

*Enthaltenes Werk:*

**Konzertstück für Viola und Streichorchester** (1991)

über die Bewegung aus der Vergangenheit über die Zukunft in die Gegenwart

Besetzungscode: va solo, str-orch

Dauer: 09:00

## Kuckuck und Frosch. Blockflötenschule

von Anika Dobreff (2008)

publ. 2008

Preis: 14,00 euro

ISMN M-50098-965-3

*Enthaltenes Werk:*

**Kuckuck und Frosch** (2008)

Eine Sammlung von Spielstücken für Anfänger auf der Blockflöte

Besetzungscode: blff

Nr. 1: Kuckuck und Frosch

Nr. 2: Weihnachtsgeschichte

Nr. 3: Ferien

Nr. 4: Grille und Mücke

Nr. 5: Gespenster

Nr. 6: Obelix

Nr. 7: Regen

Nr. 8: Spiel um das d

Nr. 9: Vogelkonferenz

Nr. 10: Papagei

Nr. 11: Schluckauf

Nr. 12: Walzerchen

Nr. 13: Ballspiele

Nr. 14: Cantabile

Nr. 15: Traum

Nr. 16: Schlaflied

Nr. 17: Nervös

## L'Enigme éternelle (Klar/Vc)

von Rudi Spring  
publ. 2006  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-301-9

*Enthaltene Werke:*

**L'Enigme éternelle** op. 82 C (2005)  
Drei Kontrapunkte für Klarinette in A und Violoncello  
Besetzungscode: Klar(A), Vc  
Dauer: 07:30

Nr. 1, Nr. 2, Nr. 3

**Comme uns souvenir à Sarah Burney Payne** (2005)  
von Rudi Spring (Bearb.)  
für Klavier von Ludwig van Beethoven, WoO 61a  
Besetzungscode: klar(A), vc  
Dauer: 0:30

**Das verlorene Lied** op. 52 A Nr. 4 (1991)  
für Alt und Klavier  
Besetzungscode: alt, pno  
Dauer: 1:00

**Kein Hälmlein wächst auf Erden** (1858)  
von Rudi Spring (Hrsg.)  
für Stimme allein von Albert Emil Brachvogel (1824-1878)  
Besetzungscode: voc  
Dauer: 0:45

## L'Hautbois pour la belle dormante (Ob)

von Rudi Spring  
publ. 2003  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-143-5

*Enthaltene Werke:*

**Impromptu Nr. 1 für Oboe solo** op. 72 A Nr. 1 (2002)  
Besetzungscode: ob  
Dauer: 1:00

**Impromptu Nr. 2 für Oboe solo** op. 72 A Nr. 2 (2002)  
Besetzungscode: ob  
Dauer: 2:00

**Impromptu Nr. 3 für Oboe solo** op. 72 A Nr. 3 (2002)  
Besetzungscode: ob  
Dauer: 3:00

**Chanson sans paroles für Oboe solo** op. 72 A Nr. 4 (2002)  
Besetzungscode: ob  
Dauer: 2:00

**Antigone für Oboe solo** op. 51 A (1989)  
Besetzungscode: ob  
Dauer: 2:15

**Kadenz und Eingänge** (1990)  
Zu W. A. Mozarts Konzert für Oboe und Orchester, KV 314 (271k)  
Besetzungscode: ob  
Dauer: 2:15



## **L'autre, pas d'ici für Streichsextett (Stimmen-Set)**

von Horst Schiffbauer  
publ. 2003  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-148-0

## **L'autre, pas d'ici für Streichsextett TP**

von Horst Schiffbauer (2002)  
publ. 2003  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-147-3

*Enthaltenes Werk:*

**L'autre, pas d'ici für Streichsextett** (2002)  
Besetzungscode: 2vl, 2va, 2vc  
Dauer: 30:00  
Auf CD: C1154

## **La Batalla. Konzertsuite für 4 Zithern (aus Gil, Band 1)**

von Peter Kiesewetter (1995)  
publ. 1995  
Don Quijote, Sancho Pansa, La Batalla  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-050-6

*Enthaltenes Werk:*

**La Batalla** op. 67 Nr. 31 -33 (op. 67 b) (1995)  
Spanische Miniaturen für vier Diskantzithern  
Besetzungscode: 4zit  
Dauer: 8:10 (2:00, 1:40, 4:30)

Nr. 1: Don Quijote  
Nr. 2: Sacho Pansa  
Nr. 3: La Batalla

## **La Caccia für Schlagzeugquartett, TP**

von Peter Kiesewetter (1989)  
publ. 1998  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-057-5

*Enthaltenes Werk:*

**La Caccia per 4 esecutori di percussione** op. 42 (1989)  
Besetzungscode: 4perc  
Dauer: 31:00  
Auf CD: C1125

Nr. 1: Pesante  
Nr. 2: Risoluto

Nr. 3: Presto agitato

## La Nympe Echo für Orchester (TP)

von Hans Josef Winkler (1992)

publ. 2009

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-209-8

*Enthaltenes Werk:*

**La Nympe Echo oder Das Märchen von der wilden Frau für großes Orchester** (1992)

Besetzungscode: picc,2 fl,2 ob,eh,2 klar(B),2 fag,kfg,4 hr(F),3 trp(C),3 pos,tb,perc,pk,celest,pno,hrf,str-6-6-5-4-3

Dauer: 10:00

## Landet som icke är (Mezzo/Klav)

von Rudi Spring

publ. 2003

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-118-3

*Enthaltene Werke:*

**Ankomst til hades** op. 58 Nr. 1 (1993)

Lied für Mezzosopran und Klavier

Besetzungscode: mezzosop, pno

Dauer: 2:30

**Ingenting** op. 58 Nr. 2 (1993)

Lied für Mezzosopran und Klavier

Besetzungscode: mezzosop, pno

Dauer: 4:10

**Var inte rädd för mörkret** op. 58 Nr. 3 (1993)

Lied für Mezzosopran und Klavier

Besetzungscode: mezzosop, pno

Dauer: 1:20

**Lande som icke är** op. 58 Nr. 4 (1996)

Lied für Mezzosopran und Klavier

Besetzungscode: mezzosop, pno

Dauer: 3:30

## Landscape for Richard Long für Zither

von Fredrik Schwenk (1994)

publ. 1995

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-034-6

*Enthaltenes Werk:*

**Landscape for Richard Long** (1994)

für Altzither (oder Diskantzither) solo

Besetzungscode: zit/azit

Dauer: 16:00

Auf CD: C1193

## Le Crépuscule du Matin (Hb/Va)

von Rudi Spring (1999)

publ. 2003

*Noten kostenlos im Download*

Schwierigkeitsgrad: [5]

ISMN M-50098-076-6

*Enthaltenes Werk:*

**Le Crépuscule du Matin** op. 67 E (1999)

für naturtöniges Hackbrett in Des und Viola

Besetzungscode: hb-nat(Des), va

Dauer: 5:00

## Le Gouffre und La Rançon für Chor

von Max Beckschäfer

publ. 1999

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-099-5

*Enthaltene Werke:*

**Le Gouffre** (1999)

für gemischten Chor a cappella

Besetzungscode: SSATB

Dauer: 3:00

Auf CD: C1160

**La Rançon** (1999)

für gemischten Chor a cappella

Besetzungscode: SSATB

Dauer: 4:00

Auf CD: C1189 C1160

## Leichte Trios für drei Hackbrettspieler

von Birgit Stolzenburg (Bearb.)

Bearb.

publ. 1998

Preis: 9,00 euro

Schwierigkeitsgrad: [2]

ISMN M-50098-908-0

*Enthaltene Werke:*

**Ländler-Musette-Galopp von Günter Bialas** (1998)

Leichte Trios für variable Besetzung

Besetzungscode: 3inst / 3hb

**Tanz, KV 269b von W. A. Mozart** (1998)

Kontretanz für Johann R. Graf Czernin

Besetzungscode: 3inst / 3hb / 2hb, git

**Menuett aus KV 61d von W. A. Mozart** (1998)

für 3 Hackbretter

Besetzungscode: 3inst / 3hb / 2hb, git

## Les dieux obscurs für Orchester (TP)

von Hans Josef Winkler (1994)  
publ. 2009  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-211-1

*Enthaltenes Werk:*

**Les dieux obscurs oder Das Märchen vom bösen Vogel für großes Orchester** (1994)

Bildvertonung nach einem Ölgemälde von Max Ernst

Besetzungscode: picc,2 fl,2 ob,eh,2 klar(B),2 fag,kfg,4 hr(F),3 trp(C),3 pos,tb,2 perc,pk,celestia,hf,str-6-6-5-4-3

Dauer: 14:00

## 4 Lieder im Volkston, mittel (Gesang/Klavier)

von Fredrik Schwenk (1999)  
publ. 2000  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-073-5

*Enthaltenes Werk:*

**Vier Lieder im Volkston** (1999)

für mittlere Singstimme und Klavier

Besetzungscode: voc, pno

Dauer: 12:00

## 4 Lieder im Volkston, tief (Gesang/Klavier)

von Fredrik Schwenk (1999)  
publ. 2000  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-074-2

*Enthaltenes Werk:*

**Vier Lieder im Volkston** (1999)

für tiefe Singstimme und Klavier

Besetzungscode: voc, pno

Dauer: 12:00

## 5 Love Songs (Gesang/Klav)

von Dorothea Hofmann (2005)  
publ. 2006  
Preis: 14,00 euro  
ISMN M-50098-065-0

*Enthaltenes Werk:*

**Five Love Songs for soprano and piano** (2005)

Besetzungscode: sop, pno

Dauer: 8:00

Nr. 1: The Falling Star

Nr. 2: Thy Will

Nr. 3: The Dream

Nr. 4: Because ...  
Nr. 5: Come, live with me

## **M-maybe... für Blockflöte und Akkordeon**

von Periklis Liakakis (2005)  
publ. 2007  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-165-7

*Enthaltenes Werk:*  
**M-maybe... für Blockflöte und Akkordeon** (2005)  
Besetzungscode: blfl, akk  
Dauer: 8:10

## **Manél und die tanzenden Schafe (Hb-Stimme)**

von Dorothea Hofmann  
publ. 2006  
Preis: 5,00 euro  
ISMN M-50098-802-1

## **Manél und die tanzenden Schafe (Hb/Ens) (TP+Sti)**

von Dorothea Hofmann (2005)  
publ. 2006  
Preis: 25,00 euro  
Schwierigkeitsgrad: [1-3]  
ISMN M-50098-961-5

*Enthaltenes Werk:*  
**Manél und die tanzenden Schafe** (2005)  
Ein Märchen für Erzähler/in, Flöte, 3-4 Hackbretter, Kontrabass und Schlagzeug  
Besetzungscode: fl, 3hb(4hb), kb, perc  
Dauer: 30:00

## **Manél und die tanzenden Schafe (Partitur)**

von Dorothea Hofmann  
publ. 2006  
Preis: 10,00 euro  
ISMN M-50098-803-8

## **Maris Stella für Vibraphon**

von Rudi Spring (1994)  
publ. 1995  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-045-2

*Enthaltenes Werk:*

**Maris Stella** op. 59 B (1994)

Fantasie für Vibraphon

Besetzungscode: vib

Dauer: 8:00

Auf CD: C1198

## **Mazurka in f-moll von F. Chopin für Klavier**

von Rudi Spring (1993)

publ. 2000

Preis: 11,00 euro

ISMN M-50098-918-9

*Enthaltenes Werk:*

**Mazurka in f-moll von Chopin für Klavier** (1993)

von Rudi Spring (Bearb.)

Versuch einer Ausarbeitung der letzten erhaltenen Skizze von F. Chopin (1810-1849)

Besetzungscode: pno

Dauer: 4:00

## **6 Meditationen (1-3 Hb)**

von Rudi Spring

publ. 1995

Preis: 12,00 euro

Schwierigkeitsgrad: [3-4]

ISMN M-50098-055-1

*Enthaltene Werke:*

**Es geht eine dunkle Wolk' (Altes deutsches Volkslied)** op. 47 C (1990)

für Hackbrett solo

Besetzungscode: hb

Dauer: 1:30

**Numi, numi** (1995)

Israelisches Wiegenlied für Hackbrett-Trio

Besetzungscode: 3hb

Dauer: 1:30

**Taivas on sininen** (1995)

Finnisches Volkslied für Hackbrett-Trio

Besetzungscode: 3hb

Dauer: 1:30

**Estnisches Schifferlied** op. 47 C

für Hackbrett solo

Besetzungscode: hb

Dauer: 2:00

**Miniatur-Szene für Hackbrett-Trio** op. 52 A Nr. 5 (1995)

Besetzungscode: 3hb

Dauer: 1:50

## Meeresstille / Neue Liebe für Chor

von Max Beckschäfer  
publ. 1998  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-907-3

*Enthaltene Werke:*

**Meeresstille** (1996)  
für gemischten Chor a cappella  
Besetzungscode: SATB  
Dauer: 2:30  
**Neue Liebe** (1996)  
für gemischten Chor a cappella  
Besetzungscode: SATB  
Dauer: 2:00

## Meissen is a machine gun (Text)

von Sonja Breuer / Liebfrauentheater München (1998)  
publ. 1998  
Preis: 10,00 euro  
ISMN M-50098-130-5

*Enthaltenes Werk:*

**Meissen is a machine gun...** (1998)  
...en porcelaine  
Besetzungscode: sop+schauspiel, hrf, vc, tanz, 2 schauspieler

## Menagerie V für Blasorchester (TP)

von Shigeru Kan-no (1999)  
publ. 2006  
Preis: 12,00 euro  
ISMN M-50098-159-6

*Enthaltenes Werk:*

**Menagerie V für Blasorchester** WVE 169 (1999)  
Besetzungscode: 2fl, 2klar(B), 2altsax(Es), barsax(Es), tenorsax(B), 2hr(F), 3trp(B), 3pos, 2euphoniums, 2tb, pk, perc  
Dauer: 5:00

## Mini-Pieces für Klavier

von Shigeru Kan-no  
publ. 2002  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-095-7

*Enthaltene Werke:*

**7 Super-Mini-Pieces für Klavier solo** WVE 147 (1999)  
Besetzungscode: pno  
Dauer: 3:00  
**Ordure für Klavier solo** WVE 110b (1999)  
Besetzungscode: pno

Dauer: 3:00  
**Späne für Klavier solo** WVE 29 (1989)  
Besetzungscode: pno  
Dauer: 8:00

Nr. 1: Fragment und Parergon  
Nr. 2 (ohne Titel)  
Nr. 3: Klavierstück 1  
Nr. 4: Klavierstück 5  
Nr. 5 (ohne Titel)

## **Minimal-Suite für Blockflöte, Violoncello und Harfe**

von Hans Josef Winkler (1998)  
publ. 2009  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-206-7

*Enthaltenes Werk:*  
**Minimal Suite** (1998)  
for recorder, violoncello and harp  
Besetzungscode: blff(alt+sop),vc,hf  
Dauer: 12:00

## **Movere für Hackbrettquartett**

von Hartmut Nold (2000)  
publ. 2007  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-964-6

*Enthaltenes Werk:*  
**Movere für Marimbaphon solo** (2000)  
Bearbeitung für Hackbrettquartett  
Besetzungscode: 4 Hb  
Dauer: 4:00

## **Movere für Marimbaphon solo**

von Hartmut Nold (2000)  
publ. 2005  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-960-8

*Enthaltenes Werk:*  
**Movere für Marimbaphon solo** (2000)  
Besetzungscode: perc (marimbaphon)  
Dauer: 4:00

## **Multiples - Percussion Quartet No. 1**

von Hartmut Nold (2008)  
publ. 2008



*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-195-4

*Enthaltenes Werk:*

**Percussion Quartet No. 1 (Multiples I) (2008)**

Besetzungscode: 4perc

## **Musette jusqu'a l'Infini (Akk/Klav)**

von Rudi Spring (1994)

publ. 1996

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-056-8

*Enthaltenes Werk:*

**Musette jusqu'a l'infini pour accordéon et piano op. 59 A Nr. 3 (1994)**

Besetzungscode: akk, pno

Dauer: 2:30

Auf CD: C1192 C1199

## **Musik für Flöte und Viola**

von Rudi Spring

publ. 2006

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-303-3

*Enthaltene Werke:*

**Fünf Phantasiestücke für Flöte od. Altflöte (G) und Viola 46 (1991)**

Besetzungscode: fl, va

Dauer: 17:30

Nr. 1: Scherzando

Nr. 2: Sostenuto

Nr. 3: Notturmo

Nr. 4: Intermezzo

Nr. 5: Capriccio

**Esquisse de Choral für Flöte und Viola 59 D Nr. 1 (1993)**

Besetzungscode: fl, va

Dauer: 1:20

**Esquisse de Tango für ein Melodie- und ein einfaches Handschlag-Instrument 59 D Nr. 3 (1994)**

Besetzungscode: melinst, perc

Dauer: 1:30

**Mélodie für Viola 59 D Nr. 5 (1995)**

Besetzungscode: va

Dauer: 1:00

**Mélodie für Flöte 59 D Nr. 5 (1995)**

Besetzungscode: fl

Dauer: 1:00

## **Musik für Klarinette solo**

von Rudi Spring

publ. 2002

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-097-1

*Enthaltene Werke:*

**Fantasie für Klarinette in B** op. 3 (2002)

Besetzungscode: klar(B)

Dauer: 8:00

**Mélodie für Klarinette in B (oder A)** op. 59 D Nr. 2 (1995)

Besetzungscode: klar(B)/klar(A)

Dauer: 1:30

**Chanson sans paroles für Klarinette in B (oder A)** op. 59 D Nr. 3 (1994)

Besetzungscode: klar(B)/klar(A)

Dauer: 2:00

**Esquisse de Tango für Klarinette in B (oder A)** op. 59 D Nr. 4 (1994)

Besetzungscode: klar(B)/klar(A)

Dauer: 1:25

**Chanson de l'ange für Klarinette in A** op. 59 D Nr. 5 (1994)

Besetzungscode: klar(A)

Dauer: 5:00

**Für Ferdinand** op. 78 A (2002)

für Klarinette in A

Besetzungscode: klar(A)

Dauer: 3:40

## Musik für Viola und Klavier

von Rudi Spring

publ. 2006

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-302-6

*Enthaltene Werke:*

**Duo für Viola und Klavier** op. 23 (1984)

Besetzungscode: va, pno

Dauer: 08:30

**Duo-Sonate für Viola und Klavier** op. 57 (1993)

Besetzungscode: va, pno

Dauer: 15:00

Auf CD: C1158

**Aveu passionné von Tschaikowsky für Viola und Klavier** (1993)

von Rudi Spring (Bearb.)

Besetzungscode: Va, Klav

Dauer: 3:00

**Alls ingen flicka für Viola und Klavier** 59 E Nr. 4 (1993)

von Rudi Spring (Bearb.)

Schwedisches Volkslied

Besetzungscode: Va, Klav

Dauer: 1:15

## Musik für Violine und Viola

von Rudi Spring

publ. 2006

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-307-1

*Enthaltene Werke:*

**Fünf Phantasiestücke für Violine und Viola** 46 (1991)

Besetzungscode: vl, va

Dauer: 17:30

Nr. 1: Scherzando

Nr. 2: Sostenuto

Nr. 3: Notturmo

Nr. 4: Intermezzo

Nr. 5: Capriccio

**Nachts. Skizze für Violine und Viola** 22 B Nr. 1 (1984)

Besetzungscode: vl, va

Dauer: 2:10

**Tango-Encore für Violine und Viola** 59 E Nr. 3 (1994)

Besetzungscode: vl, va

Dauer: 1:30

## Nachklänge I für Klarinette und Hackbrett

von Minas Borboudakis (1994)

publ. 2008

Preis: 12,00 euro

Schwierigkeitsgrad: [4]

ISMN M-50098-178-7

*Enthaltenes Werk:*

**Nachklänge I für Klarinette (B) und Tenorhackbrett** (1994)

Besetzungscode: klar(b),thb

Dauer: 5:30

## Namenlos. 6 Lieder (Sop/Klav)

von Rudi Spring

publ. 2002

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-135-0

*Enthaltene Werke:*

**Weltflucht** op. 20 B (1997)

Lied für Sopran und Klavier

Besetzungscode: sop, pno

Dauer: 1:30

**Senna Hoy** op. 54 Nr. 4 (1992)

Lied für Sopran und Klavier

Besetzungscode: sop, pno

Dauer: 4:00

**Böhmen liegt am Meer** op. 54 Nr. 6 (1992)

Lied für Sopran und Klavier

Besetzungscode: sop, pno

Dauer: 5:40

**Es war ein alter König** op. 17 Nr. 4 (1992)

Lied für Sopran und Klavier

Besetzungscode: sop, pno

Dauer: 1:30

**Namenlos** op. 70 C Nr. 2 (2002)

Lied für Sopran und Klavier

Besetzungscode: sop, pno

Dauer: 3:40

**Das Weiblein mit der Kunkel** op. 19 D Nr. 3 (1999)

Lied für Sopran und Klavier

Besetzungscode: sop, pno

Dauer: 1:20

## **Narcissus und Echo (Chor)**

von Rudi Spring (1994)

publ. 1994

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-023-0

*Enthaltenes Werk:*

**Narcissus und Echo** op. 59 (1994)

für sechsstimmigen gemischten Chor a cappella

Besetzungscode: SSATBB

Dauer: 22:00

## **Natura morta. 5 pieces for cembalo**

von Max Beckschäfer (2008)

publ. 2008

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-192-3

*Enthaltenes Werk:*

**Natura morta** (2008)

5 pieces for cembalo

Besetzungscode: cemb

Dauer: 13:35

## **O nott, o dolce tempo für Chor**

von Max Beckschäfer (1990)

publ. 2005

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-158-9

*Enthaltenes Werk:*

**O nott', o dolce tempo** (1990)

für gemischten Chor a cappella

Besetzungscode: SSATB

Dauer: 6:00

Auf CD: C1164 C1163

## **Orient-Express für Gitarre**

von Uros Dojcinovic (2000)

publ. 2003

Preis: 11,00 euro

ISMN M-50098-927-1

*Enthaltenes Werk:*

**Three Days on the Orient Express** (2000)

für Gitarren-Duo

Besetzungscode: 2git

Dauer: 12:00

## **Petite Suite Canonique (2Hb)**

von Rudi Spring (1996)

publ. 2001

*Noten kostenlos im Download*

Schwierigkeitsgrad: [5]

ISMN M-50098-018-6

*Enthaltenes Werk:*

**Petite Suite Canonique** op. 66a (1996)

für zwei Hackbrettspieler

Besetzungscode: 2hb

Dauer: 6:20

Nr. 1: Overture

Nr. 2: Nocturne

Nr. 3: Tango canonique

## **Pfade und Fährten für Violoncello und Klavier**

von Katalin Pócs (1986)

publ. 2000

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-105-3

*Enthaltenes Werk:*

**Pfade und Fährten** op. 7 (1986)

für Violoncello und Klavier

Besetzungscode: vc, pno

Dauer: 8:00

## **Pizz und Batt, Band 1 (Lehrwerk für Hackbrett)**

von Birgit Stolzenburg (1997)

publ. 1997

Preis: 14,30 euro

ISMN M-50098-904-2

*Enthaltenes Werk:*

**Pizz und Batt, Band 1** (1997)

Im Wechselschlag

Besetzungscode: hb / 2hb

## **Pizz und Batt, Band 2 (Lehrwerk für Hackbrett)**

von Birgit Stolzenburg (1997)  
publ. 1997  
Preis: 14,30 euro  
ISMN M-50098-905-9

*Enthaltenes Werk:*

**Pizz und Batt, Band 2** (1997)  
Wechselschlag und Folgeschlag  
Besetzungscode: hb / 2hb

## **Pizz und Batt, Band 3 (Lehrwerk für Hackbrett)**

von Birgit Stolzenburg (1998)  
publ. 1998  
Preis: 14,30 euro  
ISMN M-50098-906-6

*Enthaltenes Werk:*

**Pizz und Batt, Band 3** (1998)  
Grundlagen der Harmonik  
Besetzungscode: hb / 2hb

## **Pizz und Batt, Band 4 (Lehrwerk für Hackbrett)**

von Birgit Stolzenburg (1999)  
publ. 1999  
Preis: 14,30 euro  
ISMN M-50098-910-3

*Enthaltenes Werk:*

**Pizz und Batt, Band 4** (1999)  
Spielstücke und Übungen  
Besetzungscode: hb / 2hb  
Dauer: 1:30

## **Prelude für Mandoline und Gitarre**

von Silvan Wagner (2004)  
publ. 2009  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-197-8

*Enthaltenes Werk:*

**Prelude für Mandoline und Gitarre** (2004)  
Besetzungscode: mand, git  
Dauer: 6:00

## **Psalm 100 für Chor**

von Shigeru Kan-no (1993)  
publ. 1994

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-017-9

*Enthaltenes Werk:*

**Psalm 100** WVE 43 (1993)

Ein Psalm zum Dankopfer für Chor a cappella. Jauchzet dem Herrn, alle Welt!

Besetzungscode: SATB, org/pno ad lib.

Dauer: 4:30

## **Quartett für Hackbrett, 2 Flöten und Klavier**

von Rudi Spring (1989)

publ. 1993

Album für Hackbrett, Band 3

Preis: 18,30 euro

Schwierigkeitsgrad: [5]

ISMN M-50098-003-2

*Enthaltenes Werk:*

**Quartett** op. 47 (1989)

für naturtöniges Hackbrett in A, zwei Querflöten und Klavier

Besetzungscode: hb(nat-A), 2fl, pno

Dauer: 9:00

## **Quasi una Sonatina Greca für Klavier solo**

von Periklis Liakakis (2004)

publ. 2007

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-163-3

*Enthaltenes Werk:*

**Quasi una Sonatina Greca** (2004)

Besetzungscode: pno

Dauer: 9:00

## **Reflets d'Ombres Fragiles (VI/Kb/Klav)**

von Jean-Louis Petit (1993)

publ. 1999

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-087-2

*Enthaltenes Werk:*

**Reflets d'ombres fragiles** (1993)

für Violine, Kontrabass und Klavier

Besetzungscode: vl, kb, pno

Auf CD: C1177

Nr. 1, Nr. 2, Nr. 3

## RehVue en Verre (Text)

von Sonja Breuer / Liebfrauentheater München (1999)  
publ. 2000  
Preis: 10,00 euro  
ISMN M-50098-108-4

*Enthaltenes Werk:*

**RehVue en verre** (1999)  
Eine subjektive Vermessung des Patriarchats  
Besetzungscode: 5 schauspieler, 3 voc, 1 komik, 5 pos  
Dauer: 02:13:00

## Rosinkess mit Mandlen (VI, Vc, Klav)

von Rudi Spring  
publ. 2002  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-080-3

*Enthaltene Werke:*

**Rosinkess mit Mandlen** op. 61 Nr. 1 (1994)

von Rudi Spring (Bearb.)  
für Violine, Violoncello und Klavier  
Besetzungscode: vl, vc, pno  
Dauer: 2:40

Auf CD: C1175 C1168

**An alte Kasche** op. 61 Nr. 2 (1996)

für Violine, Violoncello und Klavier  
Besetzungscode: vl, vc, pno  
Dauer: 4:20

**Tumbalalaika** op. 61 Nr. 3 (1995)

für Violine, Violoncello und Klavier  
Besetzungscode: vl, vc, pno  
Dauer: 2:30

## Rêverie (Träumerei) von Debussy für Hackbrett und Gitarre

von Thomas Königs (2004)  
publ. 2004  
Preis: 12,00 euro  
Schwierigkeitsgrad: [3]  
ISMN M-50098-952-3

*Enthaltenes Werk:*

**Rêverie von Claude Debussy (1862-1918)** (2004)  
Bearbeitet für Hackbrett und Gitarre  
Besetzungscode: hb, git

## Schattenspiele für Flöte solo

von Christoph Kuhlmann (1995)  
publ. 1998  
Preis: 4,60 euro



ISMN M-50098-919-6

*Enthaltenes Werk:*

**Schattenspiele für Flöte solo** (1995)

Besetzungscode: fl

Dauer: 7:00

## **Scheiternhaufen (Text)**

von Sonja Breuer / Liebfrauentheater München (2000)

publ. 2002

Preis: 10,00 euro

ISMN M-50098-132-9

*Enthaltenes Werk:*

**Scheiternhaufen** (2000)

Dem Volk ins Seelengetriebe geschaut

Besetzungscode: sop+schauspiel, vl+schauspiel, 2 schauspieler und ein haufen "volk"

## **Schpil-she mir a Lidele (Alt/Thb)**

von Rudi Spring

publ. 2001

*Noten kostenlos im Download*

Schwierigkeitsgrad: [3]

ISMN M-50098-081-0

*Enthaltene Werke:*

**A Dudele** op. 58 D Nr. 4 (1993)

Lied für Altstimme und Tenorhackbrett

Besetzungscode: alt, thb

Dauer: 2:00

**Chof Keisara** op. 58 D Nr. 2 (1993)

Lied für Altstimme und Tenorhackbrett

Besetzungscode: alt, thb

Dauer: 1:30

**Schpil-she mir a Lidele in Jiddisch** op. 58 D Nr. 6 (1994)

Lied für Altstimme und Tenorhackbrett

Besetzungscode: alt, thb

Dauer: 4:00

**Chalomen Chalomes** op. 58 D Nr. 7 (1994)

Lied für Altstimme und Tenorhackbrett

Besetzungscode: alt, thb

**Bin ich mir a Schnejderl** op. 58 D Nr. 8 (1994)

Lied für Altstimme und Tenorhackbrett

Besetzungscode: alt, thb

Dauer: 1:40

**Sing schtil** op. 58 D Nr. 9 (1994)

Lied für Altstimme und Tenorhackbrett

Besetzungscode: alt, thb

## 4 Schubert-Lieder (Sop/Orch mit Thb), TP

von Rudi Spring (1997)

publ. 2003

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-141-1

*Enthaltenes Werk:*

**Vier Lieder von Franz Schubert** op. 68b (1997)

bearbeitet für Sopran und Kammerorchester

Besetzungscode: sop, thb, klar(B), hr(F), str 6-6-4-3-1 (kb 5-saitig)

Dauer: 27:45

Auf CD: C1157

Nr. 1: Das Züngleinlein

Nr. 2: Auf dem Strom

Nr. 3: Herbst

Nr. 4: Der Hirt auf dem Felsen

## Schubert-Triptychon, TP (Mezzo/Orch)

von Rudi Spring (2001)

publ. 2001

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-110-7

*Enthaltenes Werk:*

**Schubert-Triptychon** op. 75 (2001)

für Mezzosopran, Flöte, Trompete, Klarinette, Harfe und Streichorchester

Besetzungscode: mezzosop, fl(mit H-Fuss), trp(C), klar(A), hrf, str 5-5-4-3-1 (kb mit h2-Saite)

Dauer: 45:00

Auf CD: C1176

Nr. 1: Ländler und Lieder

Nr. 2: Die Götter Griechenlands

Nr. 3: Lieder und Ländler

## 3 Schwedische Lieder (Sop, Va, Vc)

von Rudi Spring

publ. 2006

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-086-5

*Enthaltene Werke:*

**Ingenting** op. 58 Nr. 2 (2003)

Lied für (Mezzo-)Sopran und Streichsextett

Besetzungscode: sop(mezzosop), 2vl, 2va, 2vc

Dauer: 4:10

**Var inte rädd för mörkret** op. 58 Nr. 3 (2003)

Lied für (Mezzo-)Sopran, Viola und Violoncello

Besetzungscode: sop(mezzosop), va, vc

Dauer: 1:20

**Var inte rädd för mörkret** op. 58 Nr. 3 (2003)

Lied für (Mezzo-)Sopran und zwei Violen

Besetzungscode: sop(mezzosop), 2va

Dauer: 1:20

**Var inte rädd för mörkret** op. 58 Nr. 3 (2003)

Lied für Sopran und zwei Violoncelli

Besetzungscode: sop, 2vc

Dauer: 1:20

**Var inte rädd för mörkret** op. 58 Nr. 3 (2003)

Lied für Sopran, Violoncello und Viola

Besetzungscode: sop, va, vc

Dauer: 1:20

**Till världenes ända, så ropar mitt hjärta...** op. 82 D (2005)

Kanon-Episode für Streichsextett

Besetzungscode: 2vl, 2va, 2vc

Dauer: 2:30

## Sechs 60Sekundenstücke für Klavier

von Ralf Sach (2001)

publ. 2003

Preis: 11,00 euro

ISMN M-50098-938-7

*Enthaltenes Werk:*

**6mal60sekunden für Klavier** (2001)

Besetzungscode: pno

Dauer: 6:00

Nr. 1: Themen

Nr. 2: Epilog

Nr. 3: Cantus planus

Nr. 4: Intermezzo

Nr. 5: Ohne Worte

Nr. 6: Wellen

## Shalah-Nirga für Hackbrett und Klavier

von Peter Kieseewetter (1995)

publ. 2002

*Noten kostenlos im Download*

Schwierigkeitsgrad: [5]

ISMN M-50098-047-6

*Enthaltenes Werk:*

**Shalah-Nirga** op. 69 (1995)

für Hackbrett und Hammerflügel (oder Tenorhackbrett und Klavier)

Besetzungscode: hb, hammerklv / thb, pno

Dauer: 45:00

## Shir per Viola sola

von Peter Kieseewetter

publ. 1994

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-026-1

*Enthaltenes Werk:*

**Shir per viola sola** op. 62 Nr. 1

Besetzungscode: va

Dauer: 7:00

## **Shoshanim für Tenorhackbrett**

von Peter Kiesewetter (1993)

publ. 1994

*Noten kostenlos im Download*

Schwierigkeitsgrad: [5]

ISMN M-50098-021-6

*Enthaltenes Werk:*

**Shoshanim für Tenorhackbrett solo** op. 61 Nr. 1 (1993)

Besetzungscode: thb

Dauer: 21:00

Auf CD: C1112

## **Shoshanim für Viola und Zither**

von Peter Kiesewetter (1993)

publ. 1994

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-066-7

*Enthaltenes Werk:*

**Shoshanim für Viola und Diskantzither** op. 61 Nr. 1 (1993)

Besetzungscode: va, zit

Dauer: 21:00

## **Silver City (Orch), TP**

von Fredrik Schwenk (1988)

publ. 1993

Preis: 18,90 euro

ISMN M-50098-008-7

*Enthaltenes Werk:*

**Silver City für Kammerensemble und Tonband** (1988)

Besetzungscode: fl+picc, eh(F), bklar(B)+klklar(Es), kfag, trp(B), pos, perc, vl, va, vc, kb, Tonband.

Dauer: 7:00

## **Six Little Mice für Sopran, Flöte und Klavier**

von Max Beckschäfer (2004)

publ. 2007

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-171-8

*Enthaltenes Werk:*

**Six Little Mice and other Tales** (2004)

9 Songs for soprano, flute and piano

Besetzungscode: sop, fl, pno  
Dauer: 10:00

## **Sobre Los Angeles (Chor/Ens), TP**

von Max Beckschäfer (1993)  
publ. 2000  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-103-9

*Enthaltenes Werk:*

**Sobre los ángeles** (1993)  
Kantate für Soli, Chor und sechs Streicher  
Besetzungscode: sop, bar, SSATB, 2 vl, 2va, vc, kb(5-saitig)  
Dauer: 27:00  
Auf CD: C1194

Nr. 1: El ángel bueno für Chor und Streicher  
Nr. 2: El ángel desconocido für Sopran und Bariton solo und Streicher  
Nr. 3: Invitation al aire für Chor und Streicher  
Nr. 4: Cancion del ángel sin suerte für Sopran solo und Streicher  
Nr. 5: El ángel ceniciento für Bariton solo, Männerchor und Streicher  
Nr. 6: El ángel bueno für Chor und Streicher

## **Sommerreigen für 3 Zithern**

von Dorothea Hofmann  
publ. 2004  
Preis: 13,00 euro  
ISMN M-50098-151-0

*Enthaltene Werke:*

**Maitanz** (2004)  
Tanzszene für drei Zithern  
Besetzungscode: 3zit  
Dauer: 2:20

**Vexiertanz** (2004)  
Tanzszene für drei Zithern  
Besetzungscode: 3zit  
Dauer: 2:00

**Wellentanz im Schilf** (2004)  
Tanzszene für zwei Zithern  
Besetzungscode: 2zit  
Dauer: 2:20

**Mitternachtstanz** (2004)  
Tanzszene für zwei Zithern  
Besetzungscode: 2zit  
Dauer: 3:20

**Sommerreigen** (2004)  
Tanzszene für drei Zithern  
Besetzungscode: 3zit  
Dauer: 1:30

## **Sonata Passione für Akkordeon**

von Volodymyr Runchak (1989)  
publ. 1996  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-038-4

*Enthaltenes Werk:*

**Sonata "Passione" für Akkordeon solo** (1989)  
Besetzungscode: akk  
Dauer: 17:00

## **Sonata da Chiesa für Fagott und Orgel**

von Rudi Spring (2005)  
publ. 2005  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-114-5

*Enthaltenes Werk:*

**Sonata da Chiesa per fagotto ed organo op. 81** (2005)  
Besetzungscode: fag, org  
Dauer: 12:00

## **Sonate C-dur von G. Piazza (Hb/BC)**

von Birgit Stolzenburg (1998)  
publ. 1998  
(Hrsg.)  
Preis: 9,20 euro  
Schwierigkeitsgrad: [4]  
ISMN M-50098-911-0

*Enthaltenes Werk:*

**Sonate C-dur von Gaetano Piazza** (1998)  
von Birgit Stolzenburg (Hrsg.)  
für Salterio oder Hackbrett und Basso continuo  
Besetzungscode: hb, cemb / hb, git / salterio, cemb / salterio, git

## **Sonate C-dur von M. Chiesa (Hb/Vc ad lib)**

von Birgit Stolzenburg (1999)  
publ. 1999  
(Hrsg.)  
Preis: 9,20 euro  
Schwierigkeitsgrad: [5]  
ISMN M-50098-913-4

*Enthaltenes Werk:*

**Sonate C-dur von Melchior Chiesa** (1999)  
von Birgit Stolzenburg (Hrsg.)  
für Salterio oder Hackbrett solo  
Besetzungscode: hb (salterio) / hb, vc / salterio, gambe  
Auf CD: C1184

## Sonate G-dur von P. Beretti (Hb/BC)

von Birgit Stolzenburg (1999)  
publ. 1999  
(Hrsg.)  
Preis: 9,20 euro  
Schwierigkeitsgrad: [5]  
ISMN M-50098-912-7

*Enthaltenes Werk:*

**Sonate G-dur von Pietro Beretti** (1999)  
von Birgit Stolzenburg (Hrsg.)  
für Salterio oder Hackbrett und Basso continuo  
Besetzungscode: hb, cemb / hb, git / salterio, cemb / salterio, git

## Sonatine von Sarosi Balint für Tenorhackbrett

von Birgit Stolzenburg (Bearb.) (2003)

Bearb.  
publ. 2006  
Preis: 4,50 euro  
Schwierigkeitsgrad: [5]  
ISMN M-50098-944-8

*Enthaltenes Werk:*

**Sonatine für Zymbal** (2003)  
Bearbeitet für Tenorhackbrett  
Besetzungscode: Thb

## 3 Sonatinen für Klavier

von Fredrik Schwenk  
publ. 2005  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-096-4

*Enthaltene Werke:*

**Sonatine Nr. 1 "an ludwig fun" für Klavier solo** (1999)

Besetzungscode: pno  
Dauer: 10:00  
Auf CD: C1167

**Sonatine Nr. 2 für Klavier solo** (2001)

Besetzungscode: pno  
Dauer: 7:00  
Auf CD: C1167

**Sonatine Nr. 3 "Entzauberung" für Klavier solo** (1996)

Besetzungscode: pno  
Dauer: 13:00  
Auf CD: C1167

## Souvenirs für Klavier

von Franz Haldenberg (2001)  
publ. 2003

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-934-9

*Enthaltenes Werk:*

**Souvenirs** (2001)

Neun Salonstücke für Klavier solo

Besetzungscode: pno

Dauer: 20:00

Nr. 1: Printemps à Paris

Nr. 2: Berceuse

Nr. 3: Dalmatia

Nr. 4: Habanera

Nr. 5: Easy going

Nr. 6: Blues for George

Nr. 7: Il dolce far niente

Nr.8: Na praia (Am Strand)

Nr. 9: Cataratas (Foz de Iguacu)

## **Sparkling Waves für Zither solo**

von Dorothea Hofmann (2004)

publ. 2004

Preis: 9,00 euro

ISMN M-50098-153-4

*Enthaltenes Werk:*

**Sparkling Waves** (2004)

Interludium für Zither solo

Dauer: 10:00

## **Spiele mit Anna für Zither**

von Gertrud Wittkowsky (2004)

publ. 2004

Preis: 12,00 euro

ISMN M-50098-954-7

*Enthaltenes Werk:*

**Spiele mit Anna** (2004)

Ein Spiel- und Arbeitsheft für den elementaren Zitherunterricht

Besetzungscode: zit / 2zit

## **Streichquartett (1996/98)**

von Max Beckschäfer (1998)

publ. 2003

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-127-5

*Enthaltenes Werk:*

**Quartett für 2 Violinen, Viola und Violoncello** (1998)

Besetzungscode: 2vl, va, vc

Dauer: 16:00



Nr. 1: Presto furioso  
Nr. 2: Andante sostenuto  
Nr. 3: Vivace impetuoso  
Nr. 4: Molto calmo  
Nr. 5: Allegretto scherzando e leggiero  
Nr. 6: Allegro moderato

## 10 Studien für Hackbrett

von Birgit Stolzenburg (2001)  
publ. 2002  
Preis: 13,00 euro  
Schwierigkeitsgrad: [2-3]  
ISMN M-50098-917-2

*Enthaltenes Werk:*

**Zehn Studien für die Geläufigkeit beim Hackbrettspiel** (2001)  
Mit Tonleiter- und Kadenzübungen  
Besetzungscode: hb

## 3 Stücke für Klavier

von Franz Haldenberg (2003)  
publ. 2004  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-947-9

*Enthaltenes Werk:*

**Drei Stücke für Klavier** (2003)  
Besetzungscode: pno  
Dauer: 10:30

Nr. 1: Ballade  
Nr. 2: Barcarole  
Nr. 3: Burleske

## Suite Caractéristique (Va/Hb)

von Rudi Spring (1992)  
publ. 1995  
*Noten kostenlos im Download*  
Schwierigkeitsgrad: [5]  
ISMN M-50098-028-5

*Enthaltenes Werk:*

**Suite Caractéristique** op. 47 C (1992)  
für Viola und Hackbrett  
Besetzungscode: va, hb  
Dauer: 10:30

Nr. 1: Prologue zu einem alten deutschen Voklied  
Nr. 2: Moment musical 1  
Nr. 3: Ballade

Nr. 4: Moment musical 2  
Nr. 5: Epilogue zu einem estnischen Schifferlied

## Suite Caractéristique für Viola und Zither

von Rudi Spring (1992)  
publ. 1995  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-067-4

*Enthaltenes Werk:*

**Suite Caractéristique** op. 47 C (1992)  
für Viola und Diskantzither  
Besetzungscode: va, zit  
Dauer: 10:30

Nr. 1: Prologue zu einem alten deutschen Volkslied  
Nr. 2: Moment musical 1  
Nr. 3: Ballade  
Nr. 4: Moment musical 2  
Nr. 5: Epilogue zu einem estnischen Schifferlied

## Suite Caractéristique/3 Charakterstücke (Fl/Hb)

von Rudi Spring  
publ. 1992  
Album für Hackbrett, Band 2  
Preis: 14,00 euro  
Schwierigkeitsgrad: [4-5]  
ISMN M-50098-002-5

*Enthaltene Werke:*

**Suite Caractéristique** op. 47 C (1990)  
für Hackbrett und ein Melodie-Instrument  
Besetzungscode: blfl, hb / ob, hb / melinst, hb  
Dauer: 10:30

Nr. 1: Prologue zu einem alten deutschen Volkslied für Hackbrett solo  
Nr. 2: Moment musical 1 für Sopranblockflöte in C und Hackbrett  
Nr. 3: Ballade für Blockflöte und Hackbrett  
Nr. 4: Moment musical 2 für Altblockflöte in F und Hackbrett  
Nr. 5: Epilogue zu einem estnischen Schifferlied für Hackbrett solo  
**Drei Charakterstücke für Querflöte und Hackbrett** op. 47 B (1988)  
oder ein anderes Melodie-Instrument mit Hackbrett  
Besetzungscode: fl, hb / melinst, hb  
Dauer: 5:00  
Auf CD: C1158

Nr. 1: Tango surreale  
Nr. 2: Berceuse  
Nr. 3: Abendempfindung

## Suite Nr. 1 für Akkordeon solo

von Volodymyr Runchak  
publ. 1996  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-032-2

*Enthaltenes Werk:*

**Suite Nr. 1 für Akkordeon solo**

Besetzungscode: akk

## Suite für Hackbrett solo oder duo (Robert de Visée)

von Birgit Stolzenburg (2008)  
publ. 2008  
Preis: 12,00 euro  
Schwierigkeitsgrad: [3-5]  
ISMN M-50098-968-4

*Enthaltenes Werk:*

**Suite für Hackbrett (solo oder duo) von Robert de Visée (2008)**

Besetzungscode: hb/2hb

Enthalten ist sowohl eine Solo- als auch eine Duofassung.

## Swinging Strings, Band 1 (Lehrwerk für Hackbrett/Jazz)

von Günter Ebel (2001)  
publ. 2002  
Preis: 14,30 euro  
ISMN M-50098-923-3

*Enthaltenes Werk:*

**Swinging Strings, Band 1 (2001)**

Vom Silbensprechen zur Jazzmusik

Besetzungscode: hb / 2hb / 3hb (git ad lib)

## Szemlélődés für Tenorhackbrett

von Katalin Pócs (1985)  
publ. 1996  
*Noten kostenlos im Download*  
Schwierigkeitsgrad: [5]  
ISMN M-50098-059-9

*Enthaltenes Werk:*

**Szemlélődés (Contemplation) (1985)**

für Tenorhackbrett oder Cymbal solo

Besetzungscode: thb / cymbal

Dauer: 7:00

## Szene II, TP (Vc/Orch)

von Rudi Spring (1987)

publ. 1992

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-006-3

*Enthaltenes Werk:*

**Szene Nr. 2** op. 36 (1987)

für Violoncello solo, neun Blasinstrumente und Streichorchester

Besetzungscode: picc, fl, ob, eh(F), klar(A), bklar(B), hr(F), trp(B), pos, vc solo, str 8-6-3-0-2

Dauer: 9:00

## Taivas on Sininen für Zither

von Rudi Spring (1993)

publ. 1994

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-037-7

*Enthaltenes Werk:*

**Taivas on sininen** (1993)

Finnisches Volkslied, arrangiert für Zither solo

Besetzungscode: zit

Dauer: 1:15

## Tango Nr. 1-3 für Tenorhackbrett, Akkordeon, Klavier

von Rudi Spring

publ. 1996

Preis: 14,00 euro

Schwierigkeitsgrad: [5]

ISMN M-50098-042-1

*Enthaltene Werke:*

**Tango Nr. 1** op. 60 Nr. 1 (1994)

für Tenorhackbrett, Akkordeon und Klavier

Besetzungscode: thb, akk, pno

Dauer: 3:00

Auf CD: C1199

**Tango Nr. 2** op. 60 Nr. 2 (1994)

für Tenorhackbrett, Akkordeon und Klavier

Besetzungscode: thb, akk, pno

Dauer: 3:00

Auf CD: C1199

**Tango Nr. 3** op. 60 Nr. 3 (1994)

für Tenorhackbrett, Akkordeon und Klavier

Besetzungscode: thb, akk, pno

Dauer: 3:00

Auf CD: C1199

## Tango Nr. 4 für Tenorhackbrett, Akkordeon, Klavier

von Rudi Spring (1995)

publ. 1996

*Noten kostenlos im Download*

Schwierigkeitsgrad: [5]

ISMN M-50098-052-0

*Enthaltenes Werk:*

**Tango Nr. 4** op. 62 B (1995)

für Tenorhackbrett, Akkordeon und Klavier

Besetzungscode: thb, akk, pno

Dauer: 5:00

Auf CD: C1199

## **Tango-Fantaisie (Tango VI) für Flöte, Viola und Harfe**

von Rudi Spring (2000)

publ. 2006

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-305-7

*Enthaltenes Werk:*

**Tango-Fantaisie (Tango VI)** 74 D (2000)

für Flöte (mit H-Fuss), Viola und Harfe

Besetzungscode: fl,va,hrf

Dauer: 5:30

## **2 Tangos für Violoncello und Klavier**

von Franz Haldenberg

publ. 2002

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-929-5

*Enthaltene Werke:*

**Tango pasado für Violoncello und Klavier** (2000)

Besetzungscode: vc, pno

Dauer: 4:00

**Tango romantico für Violoncello und Klavier** (2000)

Besetzungscode: vc, pno

Dauer: 4:00

## **Tanz in der Mitte für Klarinette und Klavier**

von Hans Josef Winkler (2008)

publ. 2009

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-208-1

*Enthaltenes Werk:*

**Tanz in der Mitte und drum herum** (2008)

für Klarinette (B) und Klavier

Besetzungscode: klar(B),pno

Dauer: 7:00

## **Tasten für Klavier solo**

von Periklis Liakakis (2003)  
publ. 2007  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-166-4

*Enthaltenes Werk:*

**Tasten** (2003)  
Fünf phantastische Stücke für Klavier  
Besetzungscode: pno  
Dauer: 9:00

## **Tastenreise durch Europa für Klavier**

von Eckbert Schwarzenberger (2005)  
publ. 2005  
Preis: 11,00 euro  
ISMN M-50098-955-4

*Enthaltenes Werk:*

**Tastenreise durch Europa** (2005)  
für Klavier solo  
Besetzungscode: pno

## **Tefila Lemoshe für Sopran und Basszither**

von Peter Kiesewetter  
publ. 1995  
Preis: 14,00 euro  
ISMN M-50098-029-2

*Enthaltenes Werk:*

**Tefila lemoshe** op. 63  
Der 90. Psalm für Sopran und Basszither  
Besetzungscode: sop, bzit  
Dauer: 24:00

## **The Image of Melancholy for violin solo**

von Max Beckschäfer (2006)  
publ. 2008  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-173-2

*Enthaltenes Werk:*

**The Image of Melancholy** (2006)  
5 pieces for violin solo  
Besetzungscode: vl  
Dauer: 09:00

## **The Sounds of the Echoes für Violine**

von Volodymyr Runchak (1993)

publ. 1996

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-039-1

*Enthaltenes Werk:*

**The Sounds of the Echoes** (1993)

for violin and piano (both performed by one violinist)

Besetzungscod: vl, pno

Dauer: 8:00

## **Tobi und die Zauberbohnen (Zit/Ens)**

von Dorothea Hofmann (2004)

publ. 2004

Preis: 14,00 euro

ISMN M-50098-150-3

*Enthaltenes Werk:*

**Tobi und die Zauberbohnen** (2004)

Ein Märchen für Erzähler/in, Flöte, 3 Zithern und Kontrabass

Besetzungscod: speaker, fl, 3zit, kb

Dauer: 30:00

## **Toccata in schwarz und weiß für Klavier**

von Hans Josef Winkler (2002)

publ. 2009

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-199-2

*Enthaltenes Werk:*

**Toccata in schwarz und weiß oder die Fantasie von gut und böse** (2002)

für Klavier

Besetzungscod: pno

Dauer: 11:00

## **Trauerweide über dem Wasser für Zither-Duo**

von Volodymyr Runchak (2001)

publ. 2002

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-925-7

*Enthaltenes Werk:*

**Trauerweide über dem Wasser** (2001)

von Volodymyr Runchak (Arr.)

Drei melancholische Lieder aus der Ukraine für Zither-Duo

Besetzungscod: 2zit

Dauer: 2:15

## Traumgeographie. 7 Lieder (Bariton/Streicher) (TP)

von Max Beckschäfer (2008)  
publ. 2008  
nach Gedichten von Schalom Ben-Chorin  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-193-0

*Enthaltenes Werk:*

**Traumgeographie** (2008)  
7 Lieder für Bariton und Streichorchester  
Besetzungscod: Tenor, str-4-4-3-2-1  
Dauer: 28:00

Nr. 1: Wiedersehen mit München, 1956  
Nr. 2: Alle Räume werden leer und kahl  
Nr. 3: Starb denn der Mensch  
Nr. 4: Traumgeographie  
Nr. 5: Trinklied in Jerusalem  
Nr. 6: Liebeslied im Kriege  
Nr. 7: München (1937)

## Traumgeschichten für 1-2 Hackbrettspieler

von Dorothea Hofmann (2002)  
publ. 2002  
Preis: 11,00 euro  
Schwierigkeitsgrad: [1-2]  
ISMN M-50098-931-8

*Enthaltenes Werk:*

**Traumgeschichten für Hackbrett (Solo und Duo)** (2002)  
Besetzungscod: hb / 2hb  
Dauer: 11:45

Nr. 1: Vollmondtraum  
Nr. 2: Traumlied vom Schlaraffenland  
Nr. 3: Duett zwischen Teekanne und Zuckerdose  
Nr. 4: Tanz der dreibeinigen Stühle  
Nr. 5: Schlaflied des Mehlwurms  
Nr. 6: Lied des fliegenden Elefanten  
Nr. 7: Fata morgana eines einsamen Wanderstiefels  
Nr. 8: Abendlied des Igels  
Nr. 9: Die seltsame Uhr  
Nr. 10: Schmetterlinge und Libellen  
Nr. 11: Wolkentanz  
Nr. 12: Abzählreim der Wollmäuse  
Nr. 13: Nixenlied  
Nr. 14: Tanz der Zimtsterne

## Trio für Viola (Violine), Violoncello und Klavier

von Fredrik Schwenk (1989)  
publ. 1993  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-009-4



*Enthaltenes Werk:*

**Trio für Viola (oder Violine), Violoncello und Klavier** (1989)

Besetzungscode: va/vl, vc, pno

Dauer: 14:00

Der Druckausgabe liegen beide Stimmen bei (Violine und Viola)

## **Trio op. 51/2 (Va, Klar, Klav)**

von Rudi Spring (1991)

publ. 1993

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-007-0

*Enthaltenes Werk:*

**Trio für Viola, Klarinette und Klavier** op. 51 Nr. 2 (1991)

Besetzungscode: va, klar, pno

Dauer: 14:00

Auf CD: C1158

Nr. 1, Nr. 2

## **Two Dreams/Deux Impromptus/Pavane (Thb)**

von Rudi Spring

publ. 1993

*Noten kostenlos im Download*

Schwierigkeitsgrad: [5]

ISMN M-50098-020-9

*Enthaltene Werke:*

**Two Dreams on Preparing a Ground for Lady Greensleeves** op. 58 B (1993)

für Tenorhackbrett solo

Besetzungscode: thb

Dauer: 7:15

Auf CD: C1158

**Deux Impromptus** op. 58 C (1993)

Besetzungscode: Nr. 1: Alt, thb; Nr. 2: thb

Dauer: 4:30

Nr. 1: Var inte rädd för mörkret für Altstimme und Tenorhackbrett

Nr. 2: Efterklanger ("Nachklänge") für Tenorhackbrett solo

**Pavane für Tenorhackbrett solo** op. 62 C (1995)

Besetzungscode: thb

Dauer: 6:30

## **Tänze aus Moldawien für Hackbrett und Gitarre**

von Birgit Stolzenburg (2008)

publ. 2008

Preis: 14,00 euro

Schwierigkeitsgrad: [2-3]

ISMN M-50098-967-7

*Enthaltenes Werk:*

**Tänze aus Moldawien für (Tenor-)Hackbrett und Gitarre (2008)**

trad. Volksgut

Besetzungscode: hb/thb

10 der 12 Stücke können entweder mit dem Hackbrett oder mit dem Tenorhackbrett gespielt werden. Für das Tenorhackbrett liegt eine eigene Stimme bei.

## **Variationen für Violoncello und Klavier**

von Hans Josef Winkler (1996)

publ. 2009

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-219-7

*Enthaltenes Werk:*

**Variationen für Violoncello und Klavier (1996)**

Besetzungscode: vc,pno

Dauer: 12:00

## **Versuch über die wahre Art (Thb/Klav)**

von Fredrik Schwenk (1994)

publ. 1994

*Noten kostenlos im Download*

Schwierigkeitsgrad: [5]

ISMN M-50098-031-5

*Enthaltenes Werk:*

**Versuch über die wahre Art, C. Ph. E. Bach nachzuempfinden (1994)**

für Tenorhackbrett und Klavier

Besetzungscode: thb, pno

Dauer: 12:00

Auf CD: C1112

## **Vierdreißig für Altflöte solo**

von Shigeru Kan-no (2007)

publ. 2008

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-077-3

*Enthaltenes Werk:*

**Vierdreißig WVE 241 (2007)**

for alto flute solo with voice

Besetzungscode: altfl

Dauer: 5:00

## **Vineta. Konzertsuite für Zither (aus Gil, Band 1)**

von Peter Kiesewetter (1995)

publ. 1995

Vineta, Im Nebel, Aus der Ferne, Fossilien, Erinnerung (Glockenspiel V)

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-049-0

*Enthaltenes Werk:*

**Vineta** op. 67 Nr. 25/27-30 (op. 67a) (1995)  
Phantasiestücke für Diskantzither (Altzither)  
Besetzungscode: zit/azit  
Dauer: 18:50 (4:00, 3:40, 4:00, 1:40, 5:30)  
Fossilien ad lib. auch für 1-4 Zithern.

Nr. 1: Vineta  
Nr. 2: Im Nebel  
Nr. 3: Aus der Ferne  
Nr. 4: Fossilien  
Nr. 5: Erinnerung (Glockenspiel V)

## **Violato (Kammermusik mit Gesang und 2-6 Violas)**

von Rudi Spring  
publ. 2006  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-084-1

*Enthaltene Werke:*

**Violato** op. 50 (1991)  
Studie für sechs Bratschen  
Besetzungscode: 6va  
Dauer: 3:30  
**Var inte rädd för mörkret** op. 58 Nr. 3 (2003)  
für Sopran und zwei Bratschen  
Besetzungscode: sop, 2va  
Dauer: 1:20  
**Ingenting** op. 58 Nr. 2 (2003)  
für (Mezzo-)Sopran und sechs Bratschen  
Besetzungscode: sop, 6va  
Dauer: 4:10  
**Adagio für Glasharmonika** (2005)  
von Rudi Spring (Bearb.)  
von W. A. Mozart, bearbeitet für drei Bratschen  
Besetzungscode: 3va  
Dauer: 3:00

## **Visionen für Klavier**

von Rudi Spring (1980)  
publ. 2006  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-300-2

*Enthaltenes Werk:*

**Visionen** op. 6 (1980)  
Zyklus für Klavier solo  
Besetzungscode: Klav  
Dauer: 15:00

Nr. 1: Im Traume I  
Nr. 2: Spiegelung

Nr. 3: Tanz  
Nr. 4: Schattenspiel  
Nr. 5: Im Traume II

## **Vorerinnerung, TP (Hb/Orch)**

von Rudi Spring (1990)  
publ. 1994

*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-012-4

*Enthaltenes Werk:*

**Vorerinnerung** op. 48 (1990)

Variationen zu Mozarts Klavierkonzert KV 488

Besetzungscode: fl+picc, 2 klar(A), 2 fag, 2 hr(F), hb, str 6-6-4-3-2 or str 8-8-6-4-3

Dauer: 16:30

## **Was weiß ich über mein Hackbrett?**

von Lorenz de Biasio (2007)

publ. 2008

Preis: 5,00 euro

ISMN M-50098-966-0

*Enthaltenes Werk:*

**Was weiß ich über mein Hackbrett?** (2007)

Eine Einführung für Schülerinnen und Schüler

## **Weisheiten alter Bäume für Flöte solo**

von Christoph Kuhlmann (1990)

publ. 1999

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-920-2

*Enthaltenes Werk:*

**Weisheiten alter Bäume für Flöte solo** (1990)

Besetzungscode: fl / altfl

Dauer: 10:30

## **Wer nur den lieben Gott lässt walten. Choralfantasie für Orgel**

von Hans Josef Winkler (2000)

publ. 2009

*Noten kostenlos im Download*

ISMN M-50098-201-2

*Enthaltenes Werk:*

**Wer nur den lieben Gott lässt walten - oder - Bin ich eine Marionette** (2000)

Choralfantasie für Orgel

Besetzungscode: org

Dauer: 4:30

## **XCML für Klaviertrio**

von Periklis Liakakis (1999)  
publ. 2007  
*Noten kostenlos im Download*  
ISMN M-50098-167-1

*Enthaltenes Werk:*

**XCML für Klaviertrio** (1999)  
Besetzungscode: vl, vc, pno  
Dauer: 13:00

## **Zupfquartett Nr. 1**

von Silvan Wagner (2002)  
publ. 2006  
Preis: 18,00 euro  
ISMN M-50098-962-2

*Enthaltenes Werk:*

**Zupfquartett Nr. 1** (2002)  
für 2 Mandolinen, Mandola (oder Altmandoline) und Gitarre  
Besetzungscode: 2 Mand, Mandola, Git / 2 Mand, Altmand, Git  
Dauer: 16:00

Nr. 1: Nervös  
Nr. 2: Ruhig, stetig  
Nr. 3: Fast eine Kadenz  
Nr. 4: Finale